



ОЛИМПИЙСКИЙ  
КОМИТЕТ  
РОССИИ



ФЕДЕРАЦИЯ  
ФЕХТОВАНИЯ  
РОССИИ

АЛЬМАНАХ

# ФЕХТОВАНИЕ

№1(28)/2018

ЗОЛОТЫЕ ВЕРШИНЫ «АЙСБЕРГА»

КУРСКИЕ БИТВЫ

ФФР НАГРАДИЛА ЛУЧШИХ

ПОЗДНЯКОВ – ФЕХТОВАЛЬНАЯ ФАМИЛИЯ

ПОБЕДА, ДОБЫТАЯ ШПАГОЙ

AMERICAN BOY АЛЕКСАНДР МАССИАЛАС



JUNIOR SOCHI  
2018  
AND CADET

European Fencing Championships

**T+**  
**TISSOT**

SWISS WATCHES SINCE 1853

INNOVATORS BY TRADITION

**T TOUCH EXPERT™**

с 15 функциями, включая **метео**,  
**альтиметр** и **компас**.

**В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ**



барометр



альтиметр



компас



Узнай больше на [www.t-touch.com](http://www.t-touch.com)

*Дорогие друзья!*

*Фехтовальная жизнь, как известно, не останавливается ни на минуту. Мы только успели подвести итоги года и назвать лучших спортсменов и тренеров 2017-го, как пришло время открывать новый календарный год очень крупным событием – первенством Европы среди юниоров и кадетов, которое прошло в столице Олимпийских игр – 2014 Сочи.*

*Федерация фехтования России не впервые становится организатором значимых международных соревнований, тем не менее волнений и тревог при подготовке было достаточно. Однако все справились, и турнир прошел на ура.*

*Блистал легендарный дворец спорта «Айсберг», а на его главной арене блистали лучшие фехтовальщики Европы, среди которых особо выделялись россияне, изо всех сил стремившиеся показать высокие результаты в родных стенах.*

*Стоит также отметить, что зима – разгар взрослого сезона. Этапы Кубка мира чередуются с турнирами серии Гран-при, следить за которыми стало возможно не только в Интернете, но и в прямом эфире на канале «Матч ТВ». Канал впервые (как в своей истории, так и в истории фехтовальных Гран-при) показывает все финалы этих соревнований. Остается только пожелать, чтобы как можно больше наших спортсменов попадало в число финалистов, и тогда россияне смогут увидеть их на экранах телевизоров. Россия, вперед!*

**Главный редактор  
Елена Гришина**



Учредитель –  
Федерация фехтования  
России

Редакционный совет  
Александр Михайлов  
Андрей Старцев

Главный редактор  
Елена Гришина  
elegrishina@gmail.com

Выпускающий редактор  
Александра Балаева  
avalaeva@gmail.com

Ответственный секретарь  
Алексей Попов

Дизайн и верстка  
Аркадий Бабич  
Дизайн-студия  
«Аркадия Графикас»

Корректор  
Илья Бурд

В работе над номером  
принимала участие Мила  
Волкова  
В номере использованы  
фотографии Augusto Bizzi,  
Аркадия Бабича, Александры  
Балаевой, из архива ТАСС,  
МИА «Россия сегодня»

Издательство ООО «медиаСКИ»  
125055, Москва, ул.  
Новослободская, д. 24  
Генеральный директор  
Елена Болтенко  
elena.boltenko@gmail.com

Отпечатано в типографии  
полиграфической компании  
«Антарес»  
Москва, ул. 2-я Рыбинская, д. 13

## ТУРНИР

Десять дней в «Айсберге» 4

Все о первенстве Европы среди юниоров  
и кадетов в Сочи

«Россия» вернулась в Курск 24

В этом городе прошли главные российские  
соревнования года среди спортсменов до 20 лет



## БЕЗ МАСКИ

Магамед Халимбеков, Адэлина Бикбулатова,  
Кирилл Бородачев, Алина Михайлова 28

На вопросы отвечают победители недавно  
закончившегося в Сочи первенства Европы

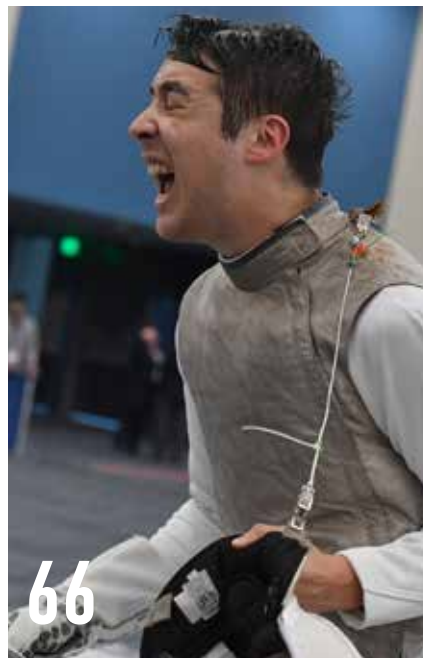
Александр из династии Массиаласов 66

Портрет обладателя Кубка мира двух  
последних лет – американского рапириста  
Александра Массиаласа



## ЛАУРЕАТЫ

Лучшие спортсмены и тренеры 2017 года 36



## ТРЕНЕРСКИЙ СОВЕТ

Командир резервного полка 46

О пути в фехтовании и о своих взглядах на наш  
вид спорта рассказывает старший тренер  
по резерву мужской сборной России по рапире  
Вячеслав Поздняков

## КАЛЕНДАРЬ ИСТОРИИ

Сиртаки чемпионок 52

Рассказ о соревнованиях шпажистов  
на Олимпиаде 2004 года в Афинах

## ПОЧЁТНЫЙ ЛЕГИОН

Феномен Колобкова 58

Олимпийские игры в Афинах стали в карьере  
шпажиста Павла Колобкова пятьюми

Олимпийская вершина Анны Сивковой 62

О проблемах шпажного фехтования рассуждают  
старшие тренеры сборной России по этому виду  
оружия Александр Глазунов и Юрий Мерзликин

Обложка: Мужская сборная России по шпаге –  
чемпион Европы. Слева направо: Никита Глазков,  
Сергей Ходос, Сергей Бида, Павел Сухов. Тбилиси  
(Грузия), 16 июня 2017 года. Фото: Augusto Bizzi

# ДЕСЯТЬ ДНЕЙ В «АЙСБЕРГЕ»

Первенство Европы среди юниоров и кадетов, которое состоялось в сочинском дворце спорта «Айсберг», прошло на высочайшем организационном уровне. И, как отметил президент Федерации фехтования России Александр Михайлов, не каждый взрослый чемпионат мира сможет дотянуться до вершины, достигнутой в «Айсберге».

## ОТ МАССОВОСТИ — К МАСТЕРСТВУ

Если не считать турниры ветеранов и паралимпийцев, где большое количество разыгрываемых наград достигается за счет того, что фехтовальщики соревнуются в различных категориях (обусловлен-



ных в одном случае возрастом, а в другом – медицинскими показателями), то континентальные первенства среди юниоров и кадетов, безусловно, являются самыми крупными соревнованиями по фехтованию. На них разыгрывается 24 комплекта наград. Мировые первенства в этих возрастных группах, конечно, помасштабнее с точки зрения количества и географии участников, но в них разыгрывается всего 18 комплектов медалей, как, например, произойдет в этом году в Вероне (Италия), где кадеты будут соревноваться только в личном первенстве. В крайнем случае комплектов может быть 19, как в прошлом году в Пловдиве (Болгария), где фехтовальщики до 17 лет оспаривали первенство еще и в смешанной эстафете.

Кроме того, возрастные границы «большого фехтования» расширяются. Если лет 15–20 назад спортсмены моложе 20 лет и старше 35 в финальной части соревнований были редкостью (кроме только начавшей развиваться в то время женской сабли, где могло произойти все что угодно, например победа в 2006 году американки Ребекки Вард на чемпионатах мира среди кадетов, юниоров и взрослых), то сейчас никого не удивляет, когда за награды турниров самого серьезного ранга сражаются и 40-летние мастера, и 18-летние юниоры. Поэтому кадетские, а особенно юниорские, первенства из соревнований, на которые специалисты смотрели пусть

и внимательно, но несколько снисходительно, превратились в турниры, к которым приковано самое пристальное внимание. И не только из-за массовости, но и по причине высочайшего уровня мастерства ведущих молодых фехтовальщиков.

## ДВА ПРЕЗИДЕНТА

Перед началом турнира мне удалось переговорить сразу с двумя президентами: Станиславом Поздняковым, возглавляющим Европейскую конфедерацию фехтования, и руководителем Федерации фехтования России Александром Михайловым.

– Мы всегда рассматривали первенство Европы как один из этапов подготовки к первенству мира, – сказал Александр Юрьевич. – Но в этом году турнир является домашним. И нам очень хотелось бы, чтобы ребята завоевали медали, в том числе и золотые. Хотя мы никаких установок не давали. Главное, чтобы ребята выступили достойно и показали болельщикам, что фехтование – это замечательный вид спорта, и привлекли тем самым в секции как можно больше ребятшек. Было бы хорошо, если бы многие из них захотели стать д'Артаньянами, Атосами, Портосами, Колбковыми, Поздняковыми. Это и есть основная задача проведения первенства Европы на сочинской земле.

Кроме того, грех не использовать такие замечательные спортивные сооружения. На сегодняшний день Россия дей-



ствительно богата ими. Взять Казань, взять тот же Сочи. После чемпионата мира по футболу появятся великолепные стадионы для развития футбола в нашей стране. А ведь в 2019 году пройдет еще и зимняя Универсиада в Красноярске. Надо сказать, нам везет, потому что государство уделяет серьезное внимание развитию спорта в стране.

Станислав Поздняков рассказал нам о заседании исполкома Европейской конфедерации фехтования, которое прошло прямо перед началом турнира.

– Самой важной целью исполкома было подтвердить, что оргкомитет выполнил свои обязанности и задачи по подготовке первенства Европы. Это первое, – подвел итоги мероприятия Станислав Алексеевич. – Второй момент: мы очень серьезно обсуждали вопросы изменения так называемого «Регламента проведения соревнований и чемпионатов». Мы его дополняем, поскольку все меняется и мы должны соответствовать этим изменениям.

Особенно это касается освещения соревнований, информационного обеспечения. Мы должны активно использовать социальные сети, хотим мы того или не хотим, умеем ли мы этим пользоваться или нет. Соцсети популярны среди молодежи, поэтому мы должны следовать ее ожиданиям. Об этом мы очень серьезно поговорили. Ну, и самое главное – мы построили работу на будущее. Европейская конфедерация – лидер среди всех конфедераций, входящих в состав ФИЕ, локомотив, за которым тянутся остальные. Мы должны быть примером и соответствовать этому званию.

## ДЕНЬ ПЕРВЫЙ. МАГИЯ МАГИ

Сам же турнир был разделен поровну между спортсменами кадетской и юниорской возрастных групп, которые владели «Айсбергом» по пять дней. На старте



соревнований на дорожке дворца спорта вышли шпажистки и саблисты.

В числе четырех участниц сборной России, выступавших на турнире шпажисток, не оказалось действующей чемпионки мира среди кадетов Айзанат Муртазаевой. В этом сезоне Аза совмещала выступления в соревнованиях взрослых, юниоров и кадетов. Показывала неплохие результаты, например, впервые в своей карьере войдя в восьмерку на этапе Кубка мира среди взрослых. Но это очень большая нагрузка. И в результате объять необъятное спортсменка не сумела, оказавшись к моменту формирования состава команд на первенство Европы среди юниоров и кадетов на 7-м месте во взрослом и кадетском рейтингах и на 11-м – в юниорском.

На домашнем первенстве континента наши шпажистки оказались не на первых ролях. Они не сумели пробиться даже в восьмерку сильнейших. А лучшими стали венгерки, которые превратили розыгрыш золотой медали в свое внутреннее дело. Первой победительницей турнира стала Эстер Мухари, обыгравшая Кингу Декань – 15:9.

Зато отличный результат показали российские саблисты. В число финалистов пробившись Магамед Халимбеков и Олег Южаков, в четвертьфинале обыгравший Кирилла Тюлюкова – 15:12. Безусловно, российский финал стал бы для нас лучшим завершением первого дня первенства, но вполне могло получиться так, что в решающем бою наших саблистов не оказалось бы. В первом бою Халимбеков проигрывал со счетом 7:11 венгру Балажу Кайзеру, которому, кстати, уступил и год назад в Пловдиве. Но тут начала действовать магия Маги. Нанеся восемь ударов при одном пропущенном, Халимбеков победил – 15:12.

Южаков, напротив, бой с британцем Иэном Рено начал здорово – 7:2. Но, как потом сказал сам спортсмен, он слишком рано поверил в победу.

А британец перестроился, догнал, а потом и перегнал Олега – 15:14.

В финале Халимбеков не стал пользоваться магией. Он просто смял британца своей мощью – 8:2 после первого периода. И спокойно довел поединок до победы – 15:9.

## ДЕНЬ ВТОРОЙ. ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКТ

Как-то знаменитый английский форвард Гарри Линекер дал следующее определение футболу: «Это такая игра, в которую играют 22 человека одним мячом, а побеждают немцы». Про соревнования шпажистов в кадетской возрастной группе в последние два года можно сказать примерно то же. Борьбу за чемпионство начинают по 100 и более человек, а побеждает итальянец Давиде Ди Вероли. В прошлом году он выиграл золотые медали на кадетских первенствах Европы и мира, и сейчас в Сочи ему не было равных. Итальянец не позволил никому нанести более десятка уколов. В том числе и в финале, где ему противостоял россиянин Дмитрий Швелидзе, для которого серебряная медаль – несомненный успех.

В турнире рапиристок продолжилось традиционное противостояние между фехтовальщицами России и Италии. Главной претенденткой на «золото» казалась 16-летняя итальянка Мартина Фаваретто, которая в этом сезоне сумела войти в восьмерку на взрослом турнире Гран-при. А вот чемпионка мира в этой возрастной категории Адэлина Бикбулатова вообще могла не попасть на первенство Европы. Билет в Сочи ей вручила Виталина Анащенкова, обыгравшая в финале кадетского первенства России петербурженку Ангелину Кононову. Победы

Кононова в том бою, она бы опередила Бикбулатову в системе отбора и получила право выступать на первенстве континента.

До полуфинала рапиристки России и Италии встретились трижды. Лючия Тортелотти обыграла Анащенкову – 15:9, но проиграла Бикбулатовой – 6:15.



Фаваретто взяла верх над Валерией Рассоловой – 15:6. Противостояние продолжилось на более высоком уровне. В полуфиналах Елена Петрова встретилась с Клаудией Мемоли, а Бикбулатова – с Фаваретто. Петрова быстро получила два укола, но затем нанесла семь подряд. А потом еще более увеличила свое преимущество – 9:3. Возможно, как и Южаков, она слишком рано поверила в победу, а может, дебютантке первенства Европы просто не хватило опыта. По крайней мере сама Елена об окончании встречи с Мемоли вспоминала так: «На меня подействовала атмосфера турнира: я не понимала, что веду с большим счетом, и что затем напучала много уколов, тоже не ощутила». Действительно, пропустила уколов Петрова чуть больше, чем было нужно – 13:15. Бикбулатова также сначала уступала Фаваретто – 1:4. Но догнала соперницу – 7:7, а затем вышла вперед и победила – 15:11.

Финальный бой прошел под диктовку Бикбулатовой. Хотя Мемоли всячески пыталась установить свои правила, Адэлина сделать ей этого не позволяла. Впрочем, и уйти далеко вперед нашей рапиристке тоже не удалось. Однако главное, что именно она нанесла «золотой» 15-й укол – 15:12, став владелицей обоих высших титулов в кадетском фехто-

вании. Как минимум до первенства мира в Вероне Адэлина будет являться действующей чемпионкой мира и Европы в этой возрастной группе.

**– Адэлина, поздравляем тебя с этой действительно блестящей победой. Но давай вернемся на год назад: Пловдив, полуфинал первенства Европы, Мартина Фаваретто – Адэлина Бикбулатова – 15:11. Помнишь тот поединок?**

– Конечно!

**– В чем его отличие, кроме, конечно, исхода, от сегодняшнего?**

– Не знаю. Может, я набралась опыта, стала более технична. Может, желание победить ее было больше. На самом деле я отбросила все мысли и просто фехтовала. Еще мне тренер помогал. Он подсказывал, говорил, что у меня не так, что надо добавить. Я все добавляла, добавляла – и в конце выиграла.

**– Сезон у тебя поначалу не складывался...**

– У меня весь сезон был очень напряженным. Выходить, каждый раз помня, что ты чемпионка мира, сложно. И потом, если проигрываешь, очень расстраиваешься. Но к концу сезона, слава богу, разогналась.

**– В финале твоей соперницей была другая итальянка. С ней сложнее было фехтовать, чем с Фаваретто?**

– Мемоли неприятная фехтовальщица, но Фаваретто посильнее. Более опытная, наверное.

Таким образом, во второй день турнира российские фехтовальщицы завоевали в Сочи полный комплект наград: Адэлина Бикбулатова – «золото», Дмитрий Швелидзе – «серебро», Елена Петрова – «бронзу».

## ДЕНЬ ТРЕТИЙ. БИТВЫ НА БАЛКАНАХ

Год назад в турнире рапиристок нашу команду представляли Кирилл Бородачев, Владислав Мыльников, Иван Трошин и Данила Кравцов. Мощный состав, не правда ли? Но в личном турнире они тогда отметились только одним «серебром», завоеванным



Трошиным. Сейчас в Сочи из всех четверых в кадетском турнире выступал только Кравцов, команду которому составили Даниил Федоров, Дмитрий Осипов и Егор Баранников. Интересно, что все они, кроме Федорова, смогут выступить на кадетском первенстве Европы и в будущем году (если, конечно, сумеют пройти национальный отбор), а поразительно похожий на дорожку на американца Майлза Чэмли-Уотсона Осипов, родившийся в 2003 году, и через два года.

Наша дружная четверка и выступила словно под копирку. Лишь Осипов сошел с дистанции уже в 1/8 финала. Федоров, Кравцов и Баранников добрались до четвертьфинала, а там с абсолютно одинаковым счетом 13:15 уступили соответственно Фи-



липпо Макки, Алессіо Ди Томмазо (оба – Италия) и Мачею Бёму (Польша).

Фаворит турнира итальянец Ди Томмазо в полуфинальном бою против соотечественника Макки получил травму и при счете 4:8 не смог продолжить бой. Как обычно бывает, спортсмены обнялись в центре дорожки. Но, что выглядело уже необычно, не могли разомкнуть объятия минут пять. Однако им все же пришлось освободить подиум для следующего боя. Кстати, Макки в итоге и стал победителем турнира, в финале лишив Йенса Винтерберга-Поульсена шанса вписать свое имя в историю датского фехтования. А Ди Томмазо по итогам сезона оказался на первом месте Европейского кадетского цикла.

В соревнованиях саблистов был явный фаворит – венгерка Лиза Пустаи, которая в прошлом году в свои 16 лет выиграла бронзовую медаль личного первенства на взрослом чемпионате Европы в Тбилиси. Она является полноправным членом национальной сборной Венгрии, и поездка в Сочи, по всей

видимости, должна была стать для нее той формальностью, которую необходимо исполнить, чтобы получить золотую медаль. В этом сезоне Пустаи не выступала в кадетских соревнованиях, фехтуя в турнирах взрослых и юниоров. И, возможно, она просто «забыла», как нужно фехтовать с кадетами. До полуфинала Пустаи добралась, но там проиграла со счетом 14:15 болгарке Йоане Илиевой, которую годом раньше, на первенстве Европы – 2017, победила в решающей встрече.

Вторую бронзовую медаль вручили Дарье Дрозд. На пути к полуфиналу ей попадались соперницы исключительно из стран Балканского полуострова: Майя Атак Куртулмуш (Турция) – 15:8, Теодора Вуцова (Болгария) – 15:3, Каллиопа Калута (Греция) – 15:10, Нисанур Эрбил (Турция) – 15:11. И в полуфинале Дарье противостояла саблистка из Турции Дениз Селин Унлудаг, победить которую россиянке не удалось – 9:15. А Унлудаг в финале выиграла и у Илиевой – 15:11. Ее «золото» стало, пожалуй, самым большим сюрпризом кадетской части первенства Европы в Сочи.

## ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ. ПОГОНЯ ЗА ВЕНГРИЕЙ – 1

Надежды выиграть три медали в первый день командных соревнований рассыпались после того, как саблисты в полуфинале проиграли итальянцам.



Со стороны это выглядело, как будто наши ребята решили, что первенство Европы закончилось после шестого боя полуфинальной встречи. До этого они не оставили никаких шансов сборной Великобритании – 45:26 и столь же уверенно вели в матче с Италией – 30:20. Но, провалив последний круг, проиграли – 43:45, а затем были биты и во встрече за третье место с Румынией – 28:45.

В турнире шпажисток сборную России пополнила Айзанат Муртазаева, заменившая Анну Ляхову, которая в личных соревнованиях усугубила недолеченную травму пальца. Выиграв у соперниц из Белоруссии – 45:24, Италии – 45:40 и Румынии – 45:37, подопечные Марии Мазиной вышли в финал, где встретились с фехтовальщицами Венгрии. О силе этой команды говорит хотя бы тот факт, что в личном первенстве три венгерки вошли в восьмерку сильнейших, а золотую медаль между собой разыграли Эстер Мухари и Кинга Декань. И здесь соперницам россиянок долгое время удавалось диктовать свои условия. После второго круга они вели – 30:23. Однако Яна Бекмурзова отыграла один укол у Лилли Буки – 6:5, а потом Милен Бавуге Хабимана заставила сдать Декань – 6:2. Для того чтобы успешно завершить погоню, Муртазаевой необходимо было отыграть у Мухари еще два укола. Айзанат была очень близка к этому. Несколько раз она сокращала разрыв в счете до минимума. Но Мухари все же сохранила преимущество сборной Венгрии – 45:43.

Финал командного турнира рапиристок просто не имел шансов быть чем-то иным, нежели встречей Россия – Италия. После мощного обмена ударами в первом круге: Фаваретто – Бикбулатова – 5:0, Анащенкова – Мемоли – 10:2, Берно – Рассолова – 8:3 – на дорожке завязалась упорная борьба. Концовку встречи лучше провели итальянки, благодаря чему добились победы – 45:36.

## ДЕНЬ ПЯТЫЙ. ПОГОНЯ ЗА ВЕНГРИЕЙ – 2

В заключительный день кадетской части первенства Европы шпажисты быстро лишились шансов на медали. В итоге они финишировали девятыми. А вот команды рапиристок и саблисток дошли до финала.

Рапиристам пришлось оспаривать «золото» во встрече с Италией. В случае победы итальянцы выигрывали не только высшие награды в этой дисциплине, но и обеспечивали себе общекомандную победу в соревнованиях кадетов.

В ходе встречи лидер менялся множество раз. После седьмого боя ближе к «золоту» была сборная Италии, которая вела – 35:33. Но в восьмом бою Даниил Федоров выиграл у Томмазо Мартини – 7:2,

а Данила Кравцов, победив Филиппо Макки – 5:2, прыгнул с дорожки уже двукратным чемпионом континента, ведь он единственный из нашей сборной был в составе команды, завоевавшей это звание и год назад.

Выиграв золотые медали в турнире рапиристок, россияне получили шанс догнать итальянцев и в общекомандном зачете. Но для этого саблистки должны были одолеть в своем финале соперниц из Венгрии. Однако с каждой сменой спортсменок на дорожке такой исход становился все менее вероятным. Из семи первых боев венгерки выиграли шесть, уверенно возглавив гонку за «золотом» – 35:25. И тут на до-



рожку вышли Дарья Дрозд и Лука Сюч. 15:4 – с таким счетом Дарья завершила свой поединок, подарив нам надежду на успешный исход финала. Правда, оставался еще бой Ключниковой и Лизы Пустаи. Но Алина просто не могла допустить, чтобы подвиг ее подруги по команде пропал зря. 5:3 – она выиграла у Пустаи, а сборная России оформила победу со счетом 45:42! «Я рассчиталась с ней за прошлый годный финал на первенстве мира!» – радовалась Алина. Год назад в Пловдиве Ключникова и Пу-



стаи фехтовали в решающем бою кадетского турнира саблисток, на кону стоял титул чемпионки мира. Тогда сильнее оказалась венгерка.

## ДЕНЬ ШЕСТОЙ. ФРАНЦИЯ ПРИЕЗЖАЕТ И ВЫИГРЫВАЕТ

В соревнованиях кадетов французские фехтовальщики в Сочи не выступали. Это не новость: французы частенько игнорируют не только европейские, но и мировые первенства в кадетской возрастной группе. Но турнирами юниоров они не манкируют. Поэтому в Сочи дебют «трехцветных» пришелся на шестой день турнира. И сразу же они завоевали полный комплект наград.

В турнире шпажисток третье место заняла Алия Байрам, которая в полуфинале уступила итальянке



Федерике Изоле. А чуть раньше Изола поставила крест и на медальных надеждах сборной России, последовательно обыграв Анастасию Солдатову – 15:9 и Марину Кесаеву – 15:8. В итоге итальянка и стала обладательницей золотой медали, подтвердив звание лидера мирового рейтинга.

У саблистов в ранге победителя первенства Европы прошлого года в Сочи приехал Владислав Поздняков. К сожалению, защитить свой титул он не сумел, уступив в четвертьфинале итальянцу Альберто Арпино – 13:15.

Несмотря на поражение Позднякова, мы все равно надеялись, что «золото» достанется российскому саблисту. Уж больно мощно выглядел лидер мирового рейтинга и победитель прошлогоднего юниорского первенства мира Константин Лоханов. До полуфинала он не позволил никому из соперников нанести даже десятка ударов. Да и бой за выход в финал с французом Себастьяном Патрисом проходил под его диктовку. Вскоре после начала второго периода Лоханов повел – 14:9. Однако француз вдруг перехватил инициативу. Да и румынский арбитр Мариус Флоря принял пару спорных решений не в пользу российского саблиста. Лоханов занервничал, стал ошибаться и в итоге проиграл – 14:15. Финал же турнира стал полностью французским и завершился победой Максима Пьянфетти над Патрисом – 15:11.

## ДЕНЬ СЕДЬМОЙ. ПОБЕДЫ КАДЕТОВ

В соревнованиях шпажистов россияне очень быстро перешли в ряды зрителей и вынуждены были наблюдать за событиями на дорожках со стороны.



А события оказались очень интересными. Кроме нашего Егора Гужиева один за другим расставались с надеждами на медали и другие фавориты: чех Якуб Юрка, Тибор Андрашфи из Венгрии, итальянский шпажист Валерио Куомо. В итоге в полуфинал вышли венгр Давид Надь, француз Артур Филипп и два кадета: итальянец Давиде Ди Вероли и австриец Александр Биро. 16-летний Ди Вероли и стал победителем соревнований, завоевав в Сочи уже третью золотую медаль, ведь ранее он дважды поднимался на верхнюю ступень пьедестала почета в соревнованиях кадетов.

И в турнире рапиристок лучшей стала итальянская кадетка. Выиграть в своей возрастной группе Мартина Фаваретто не смогла, уступив в полуфинале нашей Адэлине Бикбулатовой. Зато, соревнуясь с более старшими фехтовальщицами, победила всех. В том числе в полуфинале Марту Мартьянову – 15:9, а в финале немку Леонию Эберт – 15:14. У Мартьяновой, как и у ее подруги по команде Виктории Юсовой, уступившей в полуфинале Эберт, – бронзовые медали.

## ДЕНЬ ВОСЬМОЙ. КИРИЛЛ И АЛИНА

Мало кто мог предполагать, что к третьему дню юниорских соревнований у сборной России в этой возрастной группе не будет золотых медалей. Но так получилось, и теперь наши надежды были связаны с рапиристами и саблистками.

– Сегодня выиграем, – авторитетно заявила тренер курчатовской школы Лидия Сафиуллина. – Вчера мы наш счастливый флаг повесили на бортик, вот он и не сработал. Сегодня не выпущу его из рук!

Флаг у Лидии Олеговны действительно заслуженный. Он помог Инне Дериглазовой в Рио-де-Жанейро и в Лейпциге, а в Германии еще и Дмитрию Жеребченко. В Сербии его умолял отдать один из местных жителей, поклонник нашей страны. Пришлось объяснить, что это не только флаг, но и талисман команды. И в Сочи он нес свою вахту.

В рапире мы надеялись прежде всего на Кирилла Бородачева. Он целенаправленно готовился именно к юниорским первенствам Европы и мира, хотя привлекался по ходу сезона и в первую сборную России. Но план выступлений Кирилла был построен очень четко. Начал он сезон по юниорскому календарю. Выиграв несколько турниров, в том числе и этап юниорского Кубка мира в Лондоне, перешел на взрослые рельсы. И фехтовал там до конца января. После чего вернулся к сверстникам и стал готовиться непосредственно к главным турнирам юниорского сезона.



Но претендентов на победу в турнире рапиристов хватало. Главными соперниками Кирилла должны были стать другие россияне: его брат Антон, Григорий Семенюк, Владислав Мыльников, а также фехтовальщики Италии и Франции.

Так и получилось. В полуфинале Россию представлял Кирилл Бородачев, Италию – Давиде Филиппи, Францию – лидер мирового юниорского рейтинга Валлеран Рожэ, а роль темной лошади исполнил голландец Даниэль Гьякон.

Гьякона в первом полуфинале отцепил Филиппи – 15:10, а Бородачеву выпал очень трудный бой с Рожэ. Начался он с того, что россиянин получил четыре укола подряд. Кирилл сумел сравнять счет – 7:7. Но француз тут же нанес еще три безответных укола – 10:7. Видимо, в этот момент Бородачев окончательно разобрался со всеми загадками Рожэ и начал наносить укол за уколом. Он успешно завершил восемь атак подряд, доведя встречу до победы – 15:10.

В финале итальянец Филиппи вцепился в россиянина мертвой хваткой, отвечая на каждый укол Кирилла своим. Так продолжалось до счета 11:10, когда наш фехтовальщик наконец-то сломил сопротивление упорного итальянца – 15:10. Сойдя с дорожки, новоиспеченный чемпион Европы ответил на наши вопросы.

– Кирилл, как для тебя проходил этот турнир, особенно его решающие стадии?

– Начинался турнир плавно, мы все вышли в тур прямого выбывания. Первый проиграл Влад Мыль-

ников – Филиппи, которому вслед за ним проиграл и Антон. Поэтому мне надо было обязательно победить его.

– Для начала еще надо было выиграть очень непростой полуфинал у Валлерана Рожэ из Франции.

– В начале боя я дистанцию никак не мог ощутить. Выходил в атаку – и немного не хватало. Думал, вот достану сейчас, но колю, смотрю – одна лампа горит. Потом почувствовал. И у меня все как по маслу пошло, вообще отлично.

– В финале счет оказался тем же, но бой был совсем другим. Ты чуть уходил вперед, он отыгрывался.

– Так часто бои проходят, когда соперник тебя догоняет, а ты пытаешься от него оторваться. Но я был настроен во что бы то ни стало забрать концовку этого боя. Так и получилось.

– Ты долго фехтовал по взрослым, но в последний месяц вернулся к юниорскому календарю. Так и было задумано изначально?

– Да, во взрослых соревнованиях я получил большой опыт. Но потом меня перевели назад, к юниорам. Нужно было с командой тренироваться. Я месяц потренировался успешно, как видите, мы отлично подготовились и выступили. И сейчас, до юниорского



«мира», буду работать в этой возрастной группе.

В турнире саблисток нас поначалу ожидали неприятные сюрпризы. В 1/16 финала проиграла дебютантка соревнований, 16-летняя Валерия Кобзева. В следующей стадии поражения от не самых сильных соперниц потерпели Евгения Подпаскова



и Ольга Никитина. В строю осталась только Алина Михайлова, которую в четвертьфинале ждала встреча с сильной и опытной французкой Каролин Кероли, занимающей высокое 23-е место во взрослом рейтинге ФИЕ. Интересно, что Кероли в этом сезоне фехтовала только в соревнованиях взрослых, поэтому не могла знать своих соперниц-юниорок. Как, впрочем, и те ее. Как бы то ни было, бой завершился победой Михайловой – 15:7. После этого Алина выиграла у своей почти тезки турчанки Айлин Чакыр – 15:11, а в финале нанесла поражение венгерке Лизе Пустаи – 15:8, не позволив золотой сабельной медали уехать из нашей страны.

## ДЕНЬ ДЕВЯТЫЙ. «ЛЬВИЦА» ЭБЕРТ

Предпоследний день турнира принес россиянам две серебряные медали. В соревнованиях шпажисток трудно было рассчитывать на большое, ведь в составе сборной Италии выступали спортсменки, занимавшие первые четыре места в мировом юниорском рейтинге, в том числе выигравшая в Сочи личную золотую медаль Федерика Изола.

Выделять кого-то в командных соревнованиях



обычно не принято, если только один человек не совершит что-то совсем из ряда вон выходящее – либо героическое, либо провальное. Но на этот раз трудно не отметить вклад Марины Кесаевой. Именно наличие в составе сборной России этой шпажистки,



любящей и умеющей атаковать, и позволило россиянкам обыграть сначала сборную Венгрии, а потом и Франции. Во встрече с венгерками Марина, выйдя в третьем бою при счете 4:5, обыграла Эмму Боршоди – 9:6, сделав общий счет 13:11. После нулевых боев Ясинской и Солдатовой на дорожке вновь появилась Кесаева и нанесла 17 уколов Ренате Петри, получив в ответ только 14. Счет стал 30:25. После этого Ясинская, обыграв Боршоди – 5:1, еще более увеличила разрыв в счете – 35:26 и обеспечила нашей команде относительно спокойную концовку.

Во встрече с французками Кесаева сумела в седьмом бою ликвидировать разрыв в шесть уколов, победив в поединке с Лидианой Эрсан – 15:9. Счет стал 35:35, а в концовке Ясинская и Солдатова, обыграв лидеров сборной Франции Камиллу Набет и Алию Байрам, вывели сборную России в финал – 45:40.

В финале с итальянками здорово проявили себя все. И все же именно Кесаева, обыграв Элеонору Де Марки – 12:6, сумела в середине встречи вывести россиянок вперед. Удержаться в роли лидера нашей сборной не удалось, но итальянки не чувствовали себя спокойно ни единой минуты. Они все же победили – 45:42, но завоеванное российскими шпажистками «серебро» ценнее иного «золота».

Наша мужская сабельная команда была одним из фаворитов турнира и уверенно вышла в финал. Но решающая встреча с французами была проиграна – 39:45. Не справился с напряжением турнира наш лидер Константин Лоханов. В результате за два боя – против Эллиота Биби и против Себастьяна Патриса – он не смог нанести ни одного удара, а единственное очко заработал, когда французу дали красную карточку за фальстарт. Даже подвиг Анатолия Костенко, выигравшего предпоследний поединок встречи у того же Патриса со счетом 13:5, исправить ситуацию уже не мог.

Но самым интересным в этот день выдался женский рапирный финал, в котором немка Леония Эберт сражалась против всей сборной Италии.

«Как вы яхту назовете, так она и поплывет». Если

Леон – это «лев», то Леония должно означать «львица», не так ли? Эберт дралась в полном соответствии со своим именем. София Вернер получила в первом бою 0:5 от Мартины Фаваретто? Ничего, Эберт обыгрывает Марту Риччи – 10:3. Перед шестым боем немки уступают – 19:25? Выйдет Эберт и сделает 11:4 против Серены Россини. И все-таки перед девятым боем немки уступают – 36:38, а Фаваретто не получила в этой встрече ни одного укола? Так в чем проблема, Леония нанесет ей девять! 45:43 – выиграла сборная Германии, 30:12 – выиграла свои бои Эберт. Кто сказал, что один в поле не воин?

## ДЕНЬ ДЕСЯТЫЙ. РОССИЙСКИЙ ФИНИШ

После того как наши шпажисты уступили в четвертьфинале полякам, в турнире по этому виду оружия для нас остался только один вопрос: сумеет ли итальянский вундеркинд Давиде Ди Вероли увезти из Сочи четыре золотые медали? Три у него уже было – за личные победы в турнирах кадетов и юниоров и командную в кадетках. Но установить абсолютный рекорд Ди Вероли помешали венгры. Впрочем, и без этого вряд ли кому в скором времени удастся завоевать на подобном турнире 3 золотые и 1 серебряную медаль.

Заключительные две золотые медали турнира достались россиянам. В этом нет ничего необычного: юниорские команды рапиристов и саблисток у нас в этом году подобрались отменные. Но как красиво это было сделано! Рапиристы катком проехали



по своим соперникам: Бельгия – 45:23, Италия – 45:21 (!!!), Польша (финал) – 45:26. Как говорится, комментарии излишни.

А что творили саблистки! Первый круг полуфинальной встречи с Венгрией они выиграли со счетом 15:0, а в итоге раскатали очень серьезного соперника в пыль – 45:13! А в финале доказали, что могут не только побеждать на кураже, но и преодолевать серьезное сопротивление конкуренток.

Итальянкам удалось навязать борьбу нашим са-



блисткам и даже повести – 20:17, 25:23. Но каким был финиш! Ольга Никитина – Беатриче Далла Веккья – 7:3 (счет стал 30:28 в пользу сборной России). Евгения Подпаскова – Джулия Арпино – 5:0 (35:28), Алина Михайлова – Далла Веккья – 5:1 (40:29), Никитина – Лючия Лукарини – 5:4 (45:33)! Так была добыта последняя, восьмая золотая медаль для сборной России на домашнем первенстве Европы среди юниоров и кадетов.

## СТАНИСЛАВ ПОЗДНЯКОВ: «СОЧИ ЭКЗАМЕН СДАЛ»

– Я считаю, что турнир получился великолепным, – подвел итог соревнованиям президент ЕКФ, первый вице-президент Олимпийского комитета России Станислав Поздняков. – Все в Сочи было сделано на высшем уровне. Хочу выразить огромную благодарность Федерации фехтования России и Министерству спорта РФ, которые обеспечили условия проведения, близкие к уровню чемпионата мира.

Мне очень понравилось, что у наших гостей

появилась возможность познакомиться с олимпийской инфраструктурой Сочи, оценить ее с позиции участников. Делегация, с которыми мне и моим коллегам удалось поговорить, дали великолепные оценки турниру. Им все очень понравилось. Их общая мысль: неплохо бы провести здесь взрослый чемпионат Европы. Мы будем думать над этим вопросом.

Приятно, что мы в очередной раз показали умение очень хорошо проводить международные соревнования – не только в Москве и Санкт-Петербурге, но и в Сочи. Большое спасибо работавшим здесь волонтерам, большое спасибо всем нашим коллегам, которые все организовали, как со стороны Европейской конфедерации, так и со стороны Федерации фехтования России. И, честно говоря, мне было очень приятно видеть результаты работы, которую они провели.

Что касается спортивных результатов, то здесь, наверное, специалисты потом скажут больше, чем я. Но и спортивными результатами я, в принципе, доволен. Растет неплохая смена.

**– Одним из краеугольных пунктов вашей программы во время выборов президента ЕКФ было обеспечение медийности. Скажите, ощущается сдвиг в эту сторону?**

– Да, безусловно. Я бы не хотел сейчас называть конкретные цифры, но мы все время обсуждаем ситуацию по количеству просмотров, лайков – это очень важно.

Честно говоря, я до последнего к этому не очень серьезно относился, но теперь понимаю, что оши-

бался. И, конечно, когда готовили программу, мы основной упор сделали на то, что нам нужно поднять медиапривлекательность нашего вида спорта и нашей организации – Европейской конфедерации фехтования. Считаю, мы движемся в верном направлении. С гордостью могу сказать, что страницы нашей конфедерации в социальных сетях являются одними из самых активных в спортивном медиапространстве. Я очень рад этому.

Сейчас мы открыли новый интернет-сайт Европейской конфедерации, готовим различные базы данных. Мы хотим, чтобы Европейская конфедерация стала ближе к основным потребителям: спортсменам, тренерам, судьям, болельщикам. И за счет этого привлекать дополнительную аудиторию и на таком основании создавать, строить полноценный бренд.

**– В будущем году турнир пройдет в Фодже. Италия – фехтовальная страна. Что обещают нам показать через год организаторы?**

– Я разговаривал с мэром Фоджи. Он поздравил всех, причастных к турниру, с великолепной организацией соревнований. Он находится под впечатлением от увиденного и обещал серьезно поработать, чтобы не снизить планку, установленную в Сочи. Насколько это удастся, мы узнаем только через год. Во всяком случае, организаторы только что завершившегося первенства Европы в Сочи сделали серьезную заявку на то, чтобы этот турнир стал самым успешным среди подобных соревнований за все времена. 📺



# ПЕРВЕНСТВО ЕВРОПЫ ПО ФЕХТОВАНИЮ СРЕДИ ЮНИОРОВ И ЮНИОРОК ДО 21 ГОДА И ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК



## ПЕРВЕНСТВО ЕВРОПЫ СРЕДИ КАДЕТОВ 2018 ГОДА

2–6 марта, Сочи

### РАПИРА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (70 УЧАСТНИКОВ)

1. Филиппо Макки (Италия)
  2. Йонас Винтерберг-Поульсен (Дания)
  3. Алесслио Ди Томмазо (Италия)
  3. Мачей Бём (Польша)
  6. Даниил Федоров (Россия)
  7. Данила Кравцов (Россия)
  8. Егор Баранников (Россия)
  10. Дмитрий Осипов (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (13 КОМАНД)
1. Россия (Баранников, Кравцов, Осипов, Федоров)
  2. Италия
  3. Польша

### РАПИРА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (71 УЧАСТНИЦА)

1. Адэлина Бикбулатова (Россия)
  2. Клаудия Мемоли (Италия)
  3. Мартина Фаваретто (Италия)
  3. Елена Петрова (Россия)
  11. Валерия Рассолова (Россия)
  17. Виталина Анащенкова (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (15 КОМАНД)
1. Италия
  2. Россия (Анащенкова, Бикбулатова, Петрова, Рассолова)
  3. Румыния

### САБЛЯ, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (56 УЧАСТНИКОВ)

1. Магамед Халимбеков (Россия)
  2. Иэн Рен (Великобритания)
  3. Олег Южаков (Россия)
  3. Балаж Кайзер (Венгрия)
  5. Кирилл Тюлюков (Россия)
  17. Эдгар Алексанян (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (13 КОМАНД)
1. Венгрия
  2. Италия
  3. Румыния
  4. Россия (Алексанян, Тюлюков, Халимбеков, Южаков)

### САБЛЯ, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (56 УЧАСТНИЦ)

1. Дениз Селин Унлудаг (Турция)
  2. Иоана Илиева (Болгария)
  3. Дарья Дрозд (Россия)
  3. Лиза Пустаи (Венгрия)
  10. Валерия Кобзева (Россия)
  15. Мария Зинюхина (Россия)
  28. Алина Ключникова (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (13 КОМАНД)
1. Россия (Дрозд, Зинюхина, Ключникова, Кобзева)
  2. Венгрия
  3. Турция

### ШПАГА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (100 УЧАСТНИКОВ)

1. Давиде Ди Вероли (Италия)
  2. Дмитрий Швелидзе (Россия)
  3. Александр Биро (Австрия)
  3. Пауль Фельтруп (Германия)
  21. Артур Толасов (Россия)
  23. Максим Потапов (Россия)
  36. Илья Глямшин (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (21 КОМАНДА)
1. Италия
  2. Германия
  3. Украина
  9. Россия (Глямшин, Потапов, Толасов, Швелидзе)

### ШПАГА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (96 УЧАСТНИЦ)

1. Эстер Мухари (Венгрия)
  2. Кинга Декань (Венгрия)
  3. Сара-Мария Ковальчик (Италия)
  3. Каролина Шашулонек (Польша)
  10. Яна Бекмурзова (Россия)
  11. Анна Ляхова (Россия)
  33. Милен Бавуге Хабимана (Россия)
  50. Элла Миннуллина (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (16 КОМАНД)
1. Венгрия
  2. Россия (Бавуге Хабимана, Бекмурзова, Миннуллина, Айзанат Муртазаева)
  3. Румыния

## ПЕРВЕНСТВО ЕВРОПЫ СРЕДИ ЮНИОРОВ 2018 ГОДА

7–11 марта, Сочи

### РАПИРА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (76 УЧАСТНИКОВ)

1. Кирилл Бородачев (Россия)
  2. Давиде Филиппи (Италия)
  3. Валлеран Рожэ (Франция)
  3. Даниэль Гьякон (Голландия)
  7. Григорий Семенюк (Россия)
  8. Антон Бородачев (Россия)
  17. Владислав Мыльников (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (14 КОМАНД)
1. Россия (А. Бородачев, К. Бородачев, Мыльников, Семенюк)
  2. Польша
  3. Италия

### РАПИРА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (57 УЧАСТНИЦ)

1. Мартина Фаваретто (Италия)
  2. Леония Эберт (Германия)
  3. Виктория Юсова (Россия)
  3. Марта Мартьянова (Россия)
  6. Александра Сундучкова (Россия)
  19. Валерия Рассолова (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (12 КОМАНД)
1. Германия
  2. Италия
  3. Венгрия
  6. Россия (Мартьянова, Рассолова, Сундучкова, Юсова)

### САБЛЯ, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (63 УЧАСТНИКА)

1. Максим Пьянфетти (Франция)
  2. Себастьян Патрис (Франция)
  3. Альберто Арпино (Италия)
  3. Константин Лоханов (Россия)
  5. Владислав Поздняков (Россия)
  10. Анатолий Костенко (Россия)
  19. Марк Степанов (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (15 КОМАНД)
1. Франция
  2. Россия (Костенко, Лоханов, Поздняков, Степанов)
  3. Германия

### САБЛЯ, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (53 УЧАСТНИЦЫ)

1. Алина Михайлова (Россия)
  2. Лиза Пустаи (Венгрия)
  3. Лиза Гетте (Германия)
  3. Айлин Чакыр (Турция)
  9. Ольга Никитина (Россия)
  12. Евгения Подпаскова (Россия)
  29. Валерия Кобзева (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (13 КОМАНД)
1. Россия (Кобзева, Михайлова, Никитина, Подпаскова)
  2. Италия
  3. Венгрия

### ШПАГА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (91 УЧАСТНИК)

1. Давиде Ди Вероли (Италия)
  2. Давид Надь (Венгрия)
  3. Артур Филипп (Франция)
  3. Александр Биро (Австрия)
  20. Егор Гужиев (Россия)
  30. Игорь Коровин (Россия)
  35. Иван Лимарев (Россия)
  37. Павел Андрияшкин (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (17 КОМАНД)
1. Венгрия
  2. Италия
  3. Франция
  6. Россия (Андрияшкин, Гужиев, Коровин, Лимарев)

### ШПАГА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (89 УЧАСТНИЦ)

1. Федерика Изола (Италия)
  2. Александра Предеску (Румыния)
  3. Алия Байрам (Франция)
  3. Эльвира Мартенссон (Швеция)
  7. Марина Кесаева (Россия)
  14. Анастасия Солдатова (Россия)
  28. Кристина Ясинская (Россия)
  49. Екатерина Тарасова (Россия)
- #### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (20 КОМАНД)
1. Италия
  2. Россия (Кесаева, Солдатова, Тарасова, Ясинская)
  3. Франция



# МАГАМЕД ХАЛИМБЕКОВ

Чемпион Европы среди кадетов 2018 года  
16 лет, мастер спорта, вид оружия – сабля  
Фехтованием занимается с 8 лет  
Живет в Москве

– Все ли задачи из тех, что ты ставил перед собой в преддверии первенства Европы, удалось решить?

– Задача была показать хорошее фехтование, а справился ли я с ней, уже не мне судить.

– Без чего в фехтовании не добиться победы?

– Без желания и труда.

– Когда ты наносишь 15-й удар в финальном бою, что с тобой происходит?

– Говорю про себя: «Наконец-то этот бой закончился». Потому что бывают долгие и тяжелые бои.

– Если судья, на твой взгляд, допускает ошибку в разборе фразы, как ты на это реагируешь?

– Бываю очень недоволен, но от споров судья не изменит решения, поэтому стараюсь не обращать на это внимания.

– Если ты проигрываешь, то как чаще объясняешь свое поражение?

– Недоработал.

– Как ты думаешь, что важнее для движения вперед – победы или поражения?

– Важно и то и то. Ведь без поражений не бывает побед, но, если постоянно проигрывать, пропадает желание работать дальше.

– За что ты любишь свой вид оружия?

– Каждый вид оружия по-своему хорош.

– Чему хотел бы научиться у своего тренера? Все ли его уроки идут тебе впрок?

– Да, все. Ведь тренер мне плохого никогда не желает, а хочет помочь.

– Что, а может быть, кто помогает тебе переломить неудачную ситуацию на дорожке или в жизни?

– Тренер, воля и характер.

– Что для тебя самое главное в фехтовании?

– Удовольствие и успех.



# АДЭЛИНА БИКБУЛАТОВА

Чемпионка Европы среди кадетов 2018 года  
16 лет, мастер спорта, вид оружия – рапира  
Фехтованием занимается с 10 лет  
Живет в Уфе

– Все ли задачи из тех, что ты ставила перед собой в преддверии первенства Европы, удалось решить?

– Да, я ставила перед собой цель стать первой на этих соревнованиях и достигла ее.

– Без чего в фехтовании не добиться победы?

– Необходимы трудолюбие, эмоции и немного таланта.

– Когда ты наносишь 15-й укол в финальном бою, что с тобой происходит?

– Я чувствую облегчение, радость и вкус победы.

– Если судья, на твой взгляд, допускает ошибку в разборе фразы, как ты на это реагируешь?

– Я принимаю решение судьи, даже если не согласна с ним, и настраиваюсь на следующий укол.

– Если ты проигрываешь, то как чаще объясняешь свое поражение?

– Поражение объясняю тем, что допустила много ошибок, и на последующих тренировках стараюсь их исправить.

– Как ты думаешь, что важнее для движения вперед – победы или поражения?

– Я считаю, что поражения важнее, так как из них извлекаешь уроки и в конечном итоге добиваешься результата, поставленной цели.

– За что ты любишь свой вид оружия?

– Рапира – самый сложный и интересный вид оружия.

– Чему хотела бы научиться у своего тренера?

– Хочу узнать все секреты фехтования.

– Что, а может быть, кто помогает тебе переломить неудачную ситуацию на дорожке или в жизни?

– Если сама не справляюсь, то на дорожке помогает тренер, а в жизни – родители.

– Что для тебя самое главное в фехтовании?

– Для меня в фехтовании главное обыграть соперницу.



# КИРИЛЛ БОРОДАЧЕВ

Чемпион Европы среди юниоров 2018 года  
18 лет, мастер спорта международного класса,  
вид оружия – рапира  
Фехтованием занимается с 7 лет  
Живет в Самаре

- Все ли задачи из тех, что ты ставил перед собой в преддверии первенства Европы, удалось решить?  
– Первоначальной задачей было отобраться в сборную России по юниорам и подойти к первенствам Европы и мира в хорошей форме.
- Без чего в фехтовании не добиться победы?  
– Без тренировок, усердия, поддержки близких, друзей, тренера и, конечно же, без веры в победу.
- Когда ты наносишь 15-й удар в финальном бою, что с тобой происходит?  
– Испытываю восторг, в каком-то смысле облегчение: «Ура, я это сделал!» – и радость, оттого что оправдал ожидания тренера, болельщиков и близких людей.
- Если судья, на твой взгляд, допускает ошибку в разборе фразы, как ты на это реагируешь?  
– Стараюсь быть сдержанным и не спорить с судьей, чтобы не настраивать его против себя.
- Если ты проигрываешь, то как чаще объясняешь свое поражение?  
– Проиграл, значит, где-то недоработал, расслабился.
- Как ты думаешь, что важнее для движения вперед – победы или поражения?  
– Без поражений не бывает побед. Воспринимаю проигрыш как полезное испытание, помогающее сделать выводы.
- За что ты любишь свой вид оружия? Если бы не было рапиры, на чем бы фехтовал?  
– Родители отдали меня на рапиру, и мне очень нравится этот вид оружия. О переходе на другой я и не задумывался.
- Чему хотел бы научиться у своего тренера? Все ли его уроки идут тебе впрок?  
– Мы исправляем ошибки, придумываем что-то новое и закрепляем старое. Каждый урок идет мне на пользу.
- Что, а может быть, кто помогает тебе переломить неудачную ситуацию на дорожке или в жизни?  
– Умение оставаться спокойным и говорить себе: «Я смогу!!!»
- Что для тебя самое главное в фехтовании?  
– Удовольствие от того, что я фехтую.



# АЛИНА МИХАЙЛОВА

Чемпионка Европы среди юниоров 2018 года  
18 лет, мастер спорта, вид оружия – сабля  
Фехтованием занимается с 11 лет  
Живет в Новосибирске

- Все ли задачи из тех, что ты ставила перед собой в преддверии первенства Европы, удалось решить?  
– Определенных задач не ставила, потому что первенство Европы – это подготовительный этап к первенству мира. Я на нем испытывала свои силы.
- Без чего в фехтовании не добиться победы?  
– Без твердого характера.
- Когда ты наносишь 15-й удар в финальном бою, что с тобой происходит?  
– Испытываю чувство легкости.
- Если судья, на твой взгляд, допускает ошибку в разборе фразы, как ты на это реагируешь?  
– Смотрю на своего тренера и отталкиваюсь от его эмоций.
- Если ты проигрываешь, то как чаще объясняешь свое поражение?  
– Значит, не выложилась полностью в бою.
- Как ты думаешь, что важнее для движения вперед – победы или поражения?  
– Важнее поражения, потому что благодаря им ты видишь свои ошибки и отталкиваешься от них.
- За что ты любишь свой вид оружия? Если бы не было сабли, на чем бы фехтовала?  
– Саблю люблю за скорость. Но если бы не было сабли, фехтовала бы на рапире.
- Чему хотела бы научиться у своего тренера?  
– Спокойствию. Да я частенько учусь чего-нибудь новому.
- Что, а может быть, кто помогает тебе переломить неудачную ситуацию на дорожке или в жизни?  
– При неудачной ситуации стараюсь успокоиться и действовать от соперника.
- Что для тебя самое главное в фехтовании?  
– Выплеск эмоций и необходимость быстро принимать решения.

# «РОССИЯ» ВЕРНУЛАСЬ В КУРСК

Алексей Попов, Александра Валаева

## КУРСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ

Напомним, что год назад Курск по инициативе главного организатора соревнований олимпийской чемпионки Евгении Ламоновой провел эксперимент. Тогда в этом городе прошел только один турнир – первенство России среди кадетов. Отличало его от подобных турниров то, что мальчишки и девчонки сражались на дорожках, настеленных не во Дворце спорта и не на спортивной базе, а на шестом этаже торгово-развлекательного комплекса «Мега-ГРИНН», в концертном зале. Тут же, этажом ниже, в одноименной гостинице, и жили. Это оказалось очень удобно как с точки зрения логистики, так и в плане популяризации фехтования. Афиши и плакаты, рассказывающие о соревнованиях, были размещены по всему комплексу, даже в лифтах, поэтому многие посетители, пришедшие в супермаркет, в кино, на каток или еще куда-либо, заглядывали и на фехтование.

Надо сказать, что пойти на это организаторов заставило то, что во Дворце спорта, где изначально планировались соревнования, баскетболистки курского «Динамо» проводили матчи Лиги чемпионов. Но, как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло. Эксперимент был признан удачным, и в этом году Курск принял сразу два первенства страны: юниорское и кадетское.

Но если организационный эксперимент однозначно удался, то эксперименту спортивному оценку позже должны дать специалисты. Дело в том, что в Курск не приехали едва ли не все наши лидеры в юниорской возрастной группе: рапиристы Кирилл Бородачев, Григорий Семенюк, Марта Мартыянова, шпажистка Айзанат Муртазаева, саблистка Ольга Никитина. Конечно, спортивную составляющую турнира это обеднило. С другой стороны, причина их отсутствия более чем уважительна: все они готовились к ближайшим турнирам в составе первой сборной России. Давно уже в нашей главной команде не было столь внушительного отряда молодежи, и это не может не радовать.

Первенства России по фехтованию среди юниоров и среди кадетов в этом году принял Курск. Город воинской славы России теперь можно назвать и городом фехтовальной славы, как и Лобню, Арзамас, Сочи, Смоленск. Все они регулярно и успешно проводят крупнейшие всероссийские турниры по нашему виду спорта.

А вот саблисты Константин Лоханов, Анатолий Костенко и Владислав Поздняков, которые также с успехом зарабатывают авторитет в основной сборной, выступая за нее даже в командных соревнованиях, в курском турнире участвовали. Да и Мартынова в свой выходной примчалась на денек из Москвы, чтобы помочь сборной Татарстана в командных соревнованиях.

## ЮНИОРЫ. РАПИРА. КУРСК НАЧИНАЕТ И ВЫИГРЫВАЕТ МЕДАЛИ

Хозяевам всегда очень важно завоевать медали, показав тем самым спортивному руководству региона,



что вид спорта развивается и что соревнования проводятся не зря. Куряне могли сделать это только в первые три дня турнира, когда награды разыгрывали рапиристы, ведь сабля и шпага в Курской области не культивируются.

Турнир открылся соревнованиями юношей. Хотя в юниорском первенстве России выступали спортсмены



от 1998 года рождения, в турнире рапиристов тон задавали вчерашние (2000 г.р.) и нынешние (2001–2002 г.р.) кадеты. Таковых в восьмерке сильнейших оказалось шестеро, а в призовой четверке – трое.

Честь «дедебелей», тех, кто в этом году завершает



выступления по юниорам, защитил москвич Максим Ловягин, хотя младшие попортили ему кровь не только в переносном, но и в прямом смысле. В полуфинальном бою с самарцем Антоном Бородачевым Ловягин сильно ударился о маску, в результате чего ему даже пришлось просить медицинский перерыв. Впрочем, даже этот эпизод Максим сумел обернуть себе на пользу.

– Кровь у меня пошла при счете 14:12, – рассказал позже он. – Но поскольку это я нанес 14-й укол, то не стал просить медицинской помощи. Надеялся, что еще один укол получится нанести быстро. Не хотел сбивать ритм боя. Но случилось наоборот – я получил два укола. При счете 14:14 уже пришлось попросить остановить кровь. К тому же и тактически пауза была мне выгодна.

В финале Ловягину противостоял 16-летний петербуржец Даниил Федоров, оказавший ему серьезнейшее сопротивление. Решающий бой проходил по сценарию одного из эпизодов фильма «Берегись автомобиля», где Юрий Деточкин в исполнении Иннокентия Смоктуновского встретился с милиционером, которого играл Георгий Жженов: «Ты убегаешь, я догоняю». 5:1 – повел Ловягин, 6:6 – догнал Федоров. 11:6 – рывок москвича, 14:13 – ответ петербуржца. Но в этот момент Максим нанес решающий укол и поставил золотую точку в этой погоне. Ну, а что хозяева? Их тоже можно было поздравить

с почином: бронзовую медаль завоевал 17-летний Владислав Мыльников.

Зато во второй день турнира курские фехтовальщицы были на первых ролях. Хотя поначалу фаворитами считались другие. Но Виктория Юсова и Камилла Цибилова проиграли уже в первых боях тура прямого выбывания, и из тех, кто занимал верхние строчки всероссийского юниорского рейтинга, лишь петербурженка Александра Сундучкова (она к началу турнира возглавляла этот список) вступила в борьбу за медали, дойдя до финала турнира. В решающем бою ей противостояла 15-летняя курянка Валерия Рассолова, которая также занимала первое место во всероссийском рейтинг-листе, только среди кадетов.

Финал проходил под диктовку Рассоловой, которая повела – 10:4, 11:6. Но тут Сундучкова перехватила инициативу и сравняла счет – 12:12. Однако в этот момент Валерия, продемонстрировав завидное хладнокровие, снова пошла вперед и, нанеся три укола, упала в объятия своих тренеров Ильдара Мавлютова и Елены Кажикиной.

## «КУРСК И ДАЛЬШЕ БУДЕТ ПРИГЛАШАТЬ БОЛЬШИЕ ТУРНИРЫ»

Ильдара Масалимовича мы и попросили поделиться своими впечатлениями о первых соревновательных днях.

– Курск во второй раз принимает первенство России среди младших возрастных групп. Какое значение этот турнир имеет для города, для региона?

– То, что мы проводим соревнования такого уровня, – признак того, что Курск стал считаться одним из центров нашего фехтования. И это очень приятно. Безусловно, турнир дает толчок развитию на-

шего вида спорта в регионе. О фехтовании узнают еще больше людей. Они приходят, смотрят, а кто-то из них обязательно отведет своего ребенка в секцию фехтования. Мы обязательно увидим наплыв желающих заниматься нашим прекрасным видом спорта. В прошлом году так и было. У нас группы занимающихся фехтованием переполнены. Причем не только в Курчатове, но и в Курске.

– Как вы относитесь к тому, что первенство России проходит не в специализированном спортивном сооружении, а в торгово-развлекательном комплексе?

– Я считаю, что это большой плюс. Это позволяет нам привлечь на трибуны больше людей.

– Планируете ли вы проводить подобные турниры в дальнейшем?

– Да, мы хотели бы это делать.

– Вы являетесь своего рода «локомотивом» курского фехтования. Как у вас хватает на все времени и сил?

– Я горжусь тем, что за время моей работы у нас выросли прекрасные тренеры. Великолепно работают Елена Евгеньевна Кажикина, Лидия Олеговна Сафиуллина, более молодые тренеры: Татьяна Алексеевна Шевцова, Виталий Алексеевич Маленкин и другие. Поэтому, работая в сборной, я могу быть спокоен за то, что делается в школе. Неслучайно воспитанница Елены Кажикиной Валерия Рассолова, спортсменка 2002 года рождения, выиграла золотую медаль юниорского первенства страны.

– Кстати, каково ваше мнение: это настолько сильно Рассолова или же стоит пожуричь более опытных спортсменов, тех же Викторю Юсову, Камиллу Цибилову, за то, что они не показали всего, на что способны?

– Не могу сказать, нужно ли ругать этих спортсменов. Но Рассолова показала очень хорошее фехтование. Если она будет так фехтовать на первенствах Европы и мира, то обязательно окажется в числе призеров.

## ЮНИОРЫ. ШПАГА. БЕЗ МУРТАЗАЕВОЙ, НО С ГУЖИЕВЫМ

В турнире шпажистов на старт вышли все сильнейшие, включая чемпиона мира среди юниоров Егора Гужиева. Единственным исключением стал на тот момент шестой номер всероссийского рейтинга новосибирец Даниил Рудых, которому выступить в Курске помешала болезнь. А главными героями соревнований стали москвич Павел Андриашкин и Игорь Корвин из Подмоскovie.





шом количестве сильных и уже достаточно известных, по крайней мере для специалистов, фехтовальщиц первую полуфинальную пару составили две совсем юные москвички:

17-летняя Альмира Каримова и 14-летняя Яна Бекмурзова. Выиграв – 15:9, в финал прошла Каримова. А вот затем на дорожку вышли Ясинская и Солдатова. Их дуэль вполне можно было назвать досрочным финалом. Победу в нем одержала Ясинская – 15:11, а затем, обыграв в настоящем финале Каримову – 15:5, прибавила к званию обладательницы Кубка России титул победительницы первенства страны среди юниоров.

## ЮНИОРЫ. САБЛЯ. ПЕРВЫЕ В РЕЙТИНГЕ – ПЕРВЫЕ В ТУРНИРЕ

В соревнованиях саблистов сразу трое юниоров имели опыт выступлений за взрослую сборную России, причем не только в личных, но и в командных турнирах. Это Константин Лоханов, Анатолий Костенко и Владислав Поздняков. А один из них, Поздняков, даже успел стать в Тбилиси чемпионом Европы среди взрослых.

Но в Курске как раз Поздняков и не сумел взойти на пьедестал почета. В четвертьфинале он встретился с Константином Лохановым и уступил – 11:15. А пути Костенко и Лоханова пересеклись уже в финале. Одержав сверхубедительную победу – 15:2, чемпионом России среди юниоров стал Константин Лоханов.

– Такой счет не соответствует соотношению сил, – объяснил столь крупную победу саратовский са-

Андряшкин почти на 2,5 года старше Коровина, и этот турнир был для него последним шансом стать обладателем золотой медали юниорского первенства страны. Кстати, кадетское «золото» у него было, и завоевал его московский шпажист в 2015 году в Арзамасе, обыграв в финале... Игоря Коровина – 15:12. В прошлом году в турнире юниоров он получил «серебро», уступив в решающей встрече Георгию Буянову – 9:15. И вот сейчас отправился в поход, который должен был закончиться на верхней ступени пьедестала почета.

В четвертьфинале Андряшкин одержал победу над Гужиевым – 15:6, затем с разницей в один укол выиграл у Ивана Лимарева – 15:14 и в финале встретился с Коровиным. Казалось, что судьба благоволит московскому шпажисту. Даже когда при счете 14:14 Игорь зажег один фонарь, оказалось, что у Павла не сработала шпага, и счет остался без изменений. Но второй шанс Андряшкин использовать не сумел. Коровин снова зажег один фонарь и завоевал золотую медаль.

У девушек в Курск не приехала Айзанат Муртазаева. Но нельзя сказать, что эта, безусловно, очень талантливая шпажистка была бы в случае ее выступления в Курске явным фаворитом турнира. Ведь здесь фехтовали и серебряный призер взрослого чемпионата России 2017 года Анастасия Солдатова, в межсезонье сменившая регион, за который она выступает, с Москвы на Подмоскovie, и победительница Кубка России – 2017 Кристина Ясинская, и другие шпажистки, которые вполне могли поставить себе целью победу на турнире.

Развязка турнира оказалась необычной. При боль-

блист. – И в целом соперники были очень сильные. Просто у меня «пошло» сегодня. Один за другим наносил удары, и они проходили.

Личные соревнования саблистов прошли в Курске 25 января. А пятью днями ранее, 20 января, наши юниорки прекрасно выступили на этапе Кубка мира в этой возрастной группе, который прошел в Сеговии (Испания). В финале турнира Алина Михайлова обыграла Ольгу Никитину – 15:14. Никитина в Курск не приехала, отправившись в расположение главной команды страны. А Михайлова снова стала сильнейшей, выиграв, таким образом, менее чем за неделю два очень непростых и авторитетных турнира.

В решающей встрече новосибирской саблистке противостояла москвичка Евгения Подпаскова.



В этом сезоне она удачно фехтовала с Михайловой, выиграв у нее все три официальных боя до 15 ударов. И на этот раз Евгения большую часть поединка была впереди. Но концовку лучше провела Алина, которой при счете 14:14 удалось нанести «золотой» удар.

– Каждый год у меня появляется соперник, с которым я встречаюсь очень часто и которому проигрываю, – рассказала новая чемпионка страны среди юниоров. – В этом году таким соперником была Евгения Подпаскова. И вот я выиграла. Очень хорошо, что это сейчас случилось. Впереди «Европа», «мир»,



нужно брать себя в руки. Победный удар получился спонтанным, при счете 14:14 я не знала, как буду себя вести. Говорила себе только одно: «Хватит рисковать, Алина!»

Кстати, эта победа позволила Михайловой опередить во всероссийском рейтинг-листе Никитину и, как и Лоханову, занять в нем первую строчку.

Через день Подпаскова и Михайлова встретились еще раз, в заключительном бою командного турнира. Правда, к тому моменту исход встречи был предопределен: москвички подошли к девятому бою лидерами – 40:26. Последнее результативное действие турнира осталось за Евгенией Подпасковой, которая нанесла 45-й, победный для своей команды удар.

После церемонии награждения, последовавшей сразу вслед за этим событием, юниорское первенство России официально завершилось. Однако многие его участники спустя несколько дней вернулись в Курск, чтобы выступить в таком же турнире среди кадетов.

## МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ

Спустя девять дней после юниорского первенства России в Курске на таком же турнире стартовали кадеты. Ощущение дежавю не покидало: те же два зала – для предварительных туров и основной, те же лица в техническом директорате, та же судейская команда. Да и многие из спортсменов, кто в конце января выходил на дорожки, настеленные в концертном зале на шестом этаже торгово-развлекательного комплекса «МегаГРИНН», вернулись сюда, чтобы побороться за титулы чемпионов России среди фехтовальщиков до 17 лет.

Правда, участников заметно прибавилось: так



сложилось, что на кадетские первенства России съезжается примерно в полтора раза больше фехтовальщиков, чем на такого же уровня юниорские старты.

Программа соревнований тоже была похожей: открывались они турнирами рапиристов, затем эстафету принимали юные мастера шпаги, и завершалось первенство сабельными баталиями.

Но существовало и отличие: если после первенства России юниорам предстояло еще участие в этапах Кубка мира и уже с учетом тех результатов определялся состав сборной, которая будет представлять нашу страну на первенстве Европы, то кадетские соревнования в Курске являлись решающим отборочным стартом в этой возрастной категории. И спортсмены, занявшие после личных турниров первые четыре места в российском рейтинге, без обсуждений получали путевку в Сочи на «Европу». Поэтому предполагалось, что борьба будет еще более бескомпромиссной, чем у юниоров.

## КАДЕТЫ. РАПИРА. КУРСК ПРОДОЛЖАЕТ ВЫИГРЫВАТЬ

В мужской рапире главным претендентом на победу был, пожалуй, петербуржец Даниил Федоров, на протяжении сезона стабильно выступавший на российских стартах и ставший бронзовым призером этапа Европейского кадетского цикла в Будапеште. К тому же он завоевал «серебро» на юниорском первенстве России, проиграв в финале всего два укола победителю соревнований Максиму Ловягину. Естественно было бы ожидать, что и в кадетских соревнованиях Федоров займет место в четверке финалистов и поборется за чемпионский титул. Но он уступил в четвертьфинале курянину Да-



ниле Кравцову, для которого было делом чести показать высокий результат на домашнем турнире.

Еще в 1/16 финала Кравцов «вытащил» неудачно складывавшийся для него бой – никак не мог найти правильную тактику против соперника, проигрывал 6:11, но в конце концов поймал кураж и нанес необходимые для победы уколы. И теперь, судя по настрою, нацеливался на «золото». В этом его поддерживали многочисленные болельщики, среди которых были и олимпийская чемпионка Евгения Ламонова – директор СДЮСШОР по фехтованию, в которой Данила занимается, и спортивное руководство области. Курский рапирист и стал в итоге победителем турнира, выиграв два сложных боя.

Полуфинал с Дмитрием Осиповым из Санкт-Петербурга Кравцов начал не слишком удачно: первый период закончился со счетом 8:5 в пользу петербуржца. К середине второго периода курянин выравнивал счет – 13:13, однако тут же пропустил укол. Сопернику оставалось провести всего одну успешную атаку, но Данила не позволил этого сделать – нанес 14-й укол, а всего лишь через секунду после него и 15-й, победный!

Финальный бой складывался по иному сценарию. На протяжении долгого времени Кравцов и Дамир Фахретдинов из Уфы шли вровень: то один выходил на укол вперед, другой догонял, то наоборот. Но к концу поединка Данила стал постепенно увеличивать преимущество и одержал победу – 15:11. Хорошее начало соревнований для хозяев турнира!

Среди девушек безоговорочным лидером была 15-летняя курская рапиристка Валерия Рассолова, несколькими днями раньше завоевавшая титул чемпионки России 2018 года среди юниоров. Высокое место требовалось Адэлине Бикбулатовой из Уфы, одержавшей в прошлом году красивую победу на кадетском первенстве мира. Сезон у Адэлины складывался не слишком

удачно, и только успешное выступление в Курске позволило бы ей войти в состав сборной для участия в главных стартах года. Однако Адэлина в изнуряющем четвертьфинальном поединке уступила петербургской рапиристке Ангелине Кононовой – 13:15 (тем не менее нужные очки, чтобы попасть в первую четверку рейтинга, она все же набрала). А Рассоловой еще в 1/16 финала дорогу неожиданно преградила ее землячка Виталина Анащенкова.

Виталина уверенно, даже напористо, шла по турниру. Стоит сказать, что вплоть до финала ни одной своей сопернице она не позволила нанести и 10 уколов: 15:3, 15:5, 15:8, 15:7, 15:9. И лишь в бою за «золото» та же Кононова оказала сопротивление, поведя в начале встречи, а впоследствии не отпуская вперед более чем на 3 укола. Тем не менее при счете 14:11 Анащенкова проводит успешную атаку, срывает маску, «включает» голос, и ее дерзкая, под стать хозяйке, коса взвивается кверху, а сама Виталина падает в объятия к своему тренеру Лидии Сафиуллиной. Позже победительница призналась, что ночью накануне старта не могла уснуть: обдумывала свои возможные действия на дорожке, пыталась угадать предполагаемых соперниц.

Еще одну победу для Курска добыли в командном турнире девушки, выигравшие финальную встречу у рапиристок Башкортостана. Три «золота» в рапире из четырех – свидетельство того, что курская рапирная школа продолжает развивать свои победные традиции.

## КАДЕТЫ. ШПАГА. МОСКОВСКОЕ ЗОЛОТО

Победитель турнира шпажистов москвич Максим Потапов в интервью, данном после церемонии награждения, самым сложным своим противником за весь день назвал товарища по Московскому училищу олимпийского резерва № 3 Артура Толасова, с которым встретился в четвертьфинале. Но и бой с Артуром Максим выиграл уверенно, поведя с са-



мого начала с крупным счетом – 6:1 и лишь к концу позволив Толасову немного сократить разрыв.

Полуфинальный и финальный бои – с двумя Кириллами, Оницуким из Новосибирска и Гуровым из Санкт-Петербурга соответственно, – московский шпажист провел в агрессивном атакующем стиле и закончил их оба до окончания первого периода. Соперники, младше Максима по возрасту и менее опытные, просто ничего не смогли противопоставить его натиску. 15:5 и 15:8 – таковы результаты этих двух поединков. По словам Потапова, он ехал в Курск побеждать.

Ничего, кроме победы, не нужно было и московской динамовке Айзанат Муртазаевой, прошлогодней чемпионке мира среди кадетов и чемпионке России в двух возрастных категориях. Но победа далась ей очень непросто.

Впрочем, первые бои в «олимпийке» не оказались для Азы слишком сложными: 15:11, 15:7, 15:4, 15:7. Но так продолжалось лишь до четвертьфинала, где соперницей Муртазаевой стала ее подруга по команде и просто лучшая подруга Милен Бавуге Хабимана. Милен очень хорошо провела сезон и к первенству в Курске подошла безоговорочным лидером российского кадетского рейтинга. Независимо от результата она попадала в сборную первым номером.

Начало боя: Аза наносит первый укол, Милен отвечает двумя, обоюдные – 3:2 в пользу Бавуге. А дальше практически все действия Муртазаевой, которая сразу после команды «Начали!» в своем фирменном темпе теснит соперницу к краю дорожки, оказываются безуспешными, и раз за разом на табло зажигается не ее фонарь. Перед перерывом счет 10:4 – не фатальный, конечно, но требующий для отыгрыша и серьезных усилий, и, наоборот, доли везения.

Во втором периоде Айзанат фехтует более аккуратно и постепенно подтягивает счет: к концу трех минутки – 11:8 в пользу Милен. После перерыва Муртазаева наносит пару уколов, преимущество Бавуге



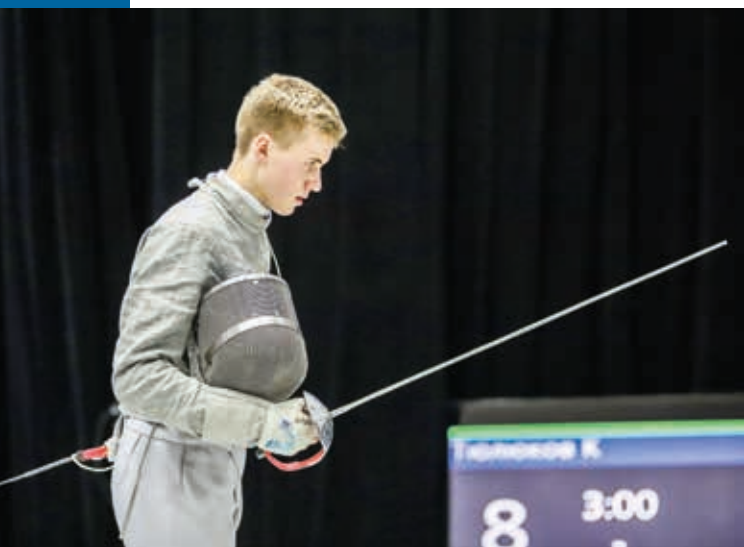
становится ничтожным, и уже та атакует, но чистые уколы не удаются, только обоюдные – 13:12. Шпажистки то и дело просят паузы – поправить волосы, перевязать шнурки на кроссовках: обеим необходимо собраться с мыслями. Бой затягивается. При счете 13:13 основное время заканчивается, а на приоритете победный укол наносит Муртазаева.

В четвертьфинале отдано слишком много физических и эмоциональных сил, поэтому полуфинальный и финальный бои Айзанат хотя и выигрывает, но с минимальным преимуществом – 15:14.

Муртазаева, Бавуге Хабимана, а также Яна Бекмурзова с Дианой Александровой составили московскую сборную, которая уверенно выиграла командный турнир. Близки к победе были и столичные шпажисты: перед последним кругом финальной встречи со сборной Московской области они вели 27:24. Но последний круг матча лучше провела команда Подмосковья, выиграв его со счетом 21:14 – и 45:41 в итоге. Итак, три шпажных «золота» отправилось из Курска в златоглавую.

## КАДЕТЫ. САБЛЯ. АРЗАМАС БЕРЕТ НОВУЮ ВЫСОТУ

Для красоты общей картины необходимо было, чтобы и в сабле доминировал какой-то один регион. Три из четырех побед в этом виде оружия вполне были



под силу, например, Новосибирску, под чью диктовку часто проходят сабельные турниры во всех возрастных категориях. Тем более что Егор Южаков, Эдгар Алексанян, Валерия Кобзева, Анастасия Шорохова в этом сезоне прочно занимали место среди лидеров кадетского рейтинга.

Однако Новосибирск сумел добыть только одно



«золото» – в мужском командном турнире. Кстати, и его могло не быть: перед девятым боем в финале с командой Москвы сибиряки уступали соперникам 4 удара – 36:40. Однако вышедший завершать встречу Алексанян был предельно собран, точен, а под конец и вовсе неуправляем, при счете 39:42 в пользу москвичей не совершил ни одной ошибки и, выиграв поединок с Магамедом Халимбековым (которому он уступил накануне в полуфинале личных соревнований) со счетом 9:2, обеспечил победу своей команде.

В отличие от ребят столичные девчонки золотых медалей не упустили: воспитанница фехтовальной школы «Юность Москвы» Дарья Дрозд дважды поднималась на высшую ступень пьедестала почета – сначала по итогам личных соревнований, а затем и в составе команды.

И, наконец, следует сказать о том, что благодаря курскому турниру появилась новая страница в летописи арзамасского фехтования, история которого началась совсем недавно. Впервые представитель этого города стал чемпионом России. Нельзя сказать, что победа Кирилла Тюлюкова оказалась сюрпризом, неожиданностью для специалистов. В прошлом году Кирилл завоевал на таких же соревнованиях «бронзу», в составе сборной выступал на первенстве Европы. В этом сезоне выиграл несколько российских кадетских стартов, был третьим на турнире памяти Сергея Шарикова, который входит в программу Европейского кадетского цикла. Будем надеяться, что нынешняя победа Кирилла Тюлюкова – это первая ласточка: и сам он в ближайшие годы достигнет более значительных вершин, и вслед за ним медали и титулы начнут завоевывать другие арзамасские фехтовальщики.

## «ТОЛЬКО ВПЕРЕД И ТОЛЬКО ВСЕ ВМЕСТЕ»

Провести два комплексных многодневных турнира – работа колоссальная. О том, какой кровью далась их

организация и стоит ли нам впредь ждать приглашения в Курск на соревнования, рассказывает идеолог и главный организатор соревнований, олимпийская чемпионка Пекина-2008, директор курской СДЮСШОР по фехтованию Евгения Ламонова:

– В прошлом году мы впервые провели соревнования такого уровня – первенство России в кадетской возрастной группе. Для нас главное, что оно состоялось и, более того, прошло на высоком уровне. В результате появилась уверенность в нашей способности организовывать большие турниры.

К 2018 году мы подали заявку уже на четыре старта: на детскую «Россию», кадетскую, юниорскую и U23. Было принято решение проводить у нас соревнования среди кадетов и юниоров: между ними неделя разницы и нецелесообразно перевозить из города в город все наше громоздкое оборудование. Я очень благодарна хозяевам «МегаГРИННА» за то, что в перерыве между турнирами они позволили не разбирать дорожки.

В этом году для меня все проходило гораздо легче, видимо, опыт дает о себе знать. Но начали готовиться мы с лета, продумывали всю логистику. Ближе ко времени нужно было привезти оборудование, проследить, чтобы всего хватило, чтобы люди были на месте. Спасибо нашим друзьям – компании «Металлоинвест», в первую очередь ее генеральному директору Андрею Владимировичу Варичеву, за то, что, как и в прошлом году, пошли нам навстречу и полностью решили вопрос с призовым фондом. Хорошие призы, на мой взгляд, «добавляют красок» соревнованиям. Необходимо, чтобы дети ехали на них с радостью. Очень здорово, что «Металлоинвест» уделяет много внимания спортивному воспитанию подрастающего поколения.

Рада, что курские фехтовальщики блестяще выступили на домашнем турнире. Мы, конечно, рассчитывали на высокий результат, но победа Валерии Рассоловой на юниорском первенстве стала для меня сюрпризом. И здесь важен даже не сам результат, а то, какой уровень фехтования она показала, какое желание выиграть проявила. Тренер Валерии Елена Евгеньевна Кажикина – и мой первый тренер. Но в том, как фехтовала Рассолова, я увидела нечто новое. Мне стало понятно, что сама Елена Евгеньевна выросла как тренер, изменилась.

Валерия по возрасту еще кадетка, но, видимо, ее ресурс оказался не бесконечен, и в более младшей возрастной группе она не сумела повторить успех. Зато это получилось у другой нашей спортсменки – Виталины Анащенковой. Это девочка с характером, никого и ничего не боится, и у нее совершенно другое фехтование. Хочу также отметить волевою победу Данилы Кравцова. Наш губернатор Александр Николаевич Михайлов следил за выступлениями

курсских ребят и в случае победы обязательно прислал поздравительную телеграмму. Для нас это очень важно и почетно.

Турниры имеют большое значение для развития фехтования в нашей области. Молодые спортсмены, не уезжая далеко от дома, могут наблюдать за тем, как выступают лидеры российского юниорского и кадетского фехтования. У них есть возможность учиться. Да и я сама многому учусь. Мне нечасто удается выезжать на соревнования, поэтому на протяжении первенства я с интересом наблюдала и анализировала те тенденции, которые присутствуют в современном фехтовании: какие сейчас применяют технические, тактические приемы.

Я получаю большое удовольствие от организации соревнований еще и потому, что в Курск уже в качестве тренеров приезжают люди, с которыми я в свое время выступала за сборную команду. А ведь мы с ними подолгу не встречаемся и не разговариваем, потому что у меня нет такой возможности.

Большое спасибо Федерации фехтования России за то, что она уже второй год подряд позволяет проводить соревнования. Мы и впредь будем подавать заявки.

Очень приятно, что я могу приносить пользу своему виду спорта, не только способствуя как директор фехтовальной школы воспитанию сильных спортсменов, выступающих на международном уровне, но и организуя массовые всероссийские соревнования, ведь в наших турнирах участвует порядка 1200 человек. Я отдала фехтованию самые активные свои годы. Это уникальный вид спорта, здесь ты должен и постараться реализовать личный потенциал, и уметь работать в команде. Когда я еще выступала, перед командными встречами мы с подругами всегда проговаривали такой девиз: «Ни шагу назад, ни шагу на месте, а только вперед и только все вместе». ■



## ПЕРВЕНСТВО РОССИИ 2018 ГОДА СРЕДИ ЮНИОРОВ

19–26 января, Курск

### РАПИРА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (94 УЧАСТНИКА)

1. Максим Ловягин (Москва)
2. Даниил Федоров (Санкт-Петербург)
3. Антон Бородачев (Самарская область)
3. Владислав Мыльников (Курская область)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (17 КОМАНД)

1. Москва-1
2. Санкт-Петербург-1
3. Курская область-1

### РАПИРА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (84 УЧАСТНИЦЫ)

1. Валерия Рассолова (Курская область)
2. Александра Сундучкова (Санкт-Петербург)
3. Алла Голоколенко (Москва)
3. Елена Петрова (Санкт-Петербург)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (18 КОМАНД)

1. Татарстан-1
2. Курская область-1
3. Санкт-Петербург-1

## ПЕРВЕНСТВО РОССИИ 2018 ГОДА СРЕДИ КАДЕТОВ

4–11 февраля, Курск

### РАПИРА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (136 УЧАСТНИКОВ)

1. Данила Кравцов (Курская область)
2. Дамир Фахретдинов (Башкортостан)
3. Егор Баранников (Башкортостан)
3. Дмитрий Осипов (Санкт-Петербург)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (27 КОМАНД)

1. Санкт-Петербург-1
2. Башкортостан-1
3. Московская область-1

### РАПИРА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (156 УЧАСТНИЦ)

1. Виталина Анащенкова (Курская область)
2. Ангелина Кононова (Санкт-Петербург)
3. Елена Петрова (Санкт-Петербург)
3. Полина Козаева (Курская область)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (33 КОМАНДЫ)

1. Курская область-1
2. Башкортостан-1
3. Санкт-Петербург-1

### САБЛЯ, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (72 УЧАСТНИКА)

1. Константин Лоханов (Саратовская область)
2. Анатолий Костенко (Новосибирская область)
3. Артем Целышев (Новосибирская область)
3. Александр Чаплыгин (Новосибирская область)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (14 КОМАНД)

1. Новосибирская область-1
2. Москва-1
3. Новосибирская область-2

### САБЛЯ, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (49 УЧАСТНИЦ)

1. Алина Михайлова (Новосибирская область)
2. Евгения Подпаскова (Москва)
3. Дарья Дрозд (Москва)
3. Валерия Кобзева (Новосибирская область)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (11 КОМАНД)

1. Москва-1
2. Новосибирская область-1
3. Москва-2

### САБЛЯ, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (136 УЧАСТНИКОВ)

1. Кирилл Тюлюков (Нижегородская область)
2. Магамед Халимбаев (Москва)
3. Эдгар Алексанян (Новосибирская область)
3. Артем Терехов (Саратовская область)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (24 КОМАНДЫ)

1. Новосибирская область-1
2. Москва-1
3. Москва-2

### САБЛЯ, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (116 УЧАСТНИЦ)

1. Дарья Дрозд (Москва)
2. Александра Афанасьева (Новосибирская область)
3. Дарья Кудрявцева (Москва)
3. Светлана Карелова (Санкт-Петербург)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (21 КОМАНДА)

1. Москва-1
2. Санкт-Петербург-1
3. Новосибирская область-1

### ШПАГА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (120 УЧАСТНИКОВ)

1. Игорь Коровин (Московская область)
2. Павел Андрияшкин (Москва)
3. Григорий Кочкин (Москва)
3. Иван Лимарев (Московская область)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (25 КОМАНД)

1. Татарстан
2. Ленинградская область
3. Москва-1

### ШПАГА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (110 УЧАСТНИЦ)

1. Кристина Ясинская (Московская область)
2. Альмира Каримова (Москва)
3. Анастасия Солдатова (Московская область)
3. Яна Бекмурзова (Москва)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (19 КОМАНД)

1. Москва-1
2. Самарская область-1
3. Москва-2

### ШПАГА, ЮНОШИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (243 УЧАСТНИКА)

1. Максим Потапов (Москва)
2. Кирилл Гуров (Санкт-Петербург)
3. Кирилл Онищук (Новосибирская область)
3. Дмитрий Швелидзе (Московская область)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (40 КОМАНД)

1. Московская область-1
2. Москва-1
3. Москва-3

### ШПАГА, ДЕВУШКИ

#### ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО (220 УЧАСТНИЦ)

1. Айзанат Муртазаева (Москва)
2. Анна Ляхова (Ставропольский край)
3. Мария Райкова (Самарская область)
3. Софья Масленникова (Москва)

#### КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО (36 КОМАНД)

1. Москва-1
2. Московская область-1
3. Татарстан-1



**ЛУЧШАЯ СПОРТСМЕНКА  
2017 ГОДА  
ИННА ДЕРИГЛАЗОВА**

---

Рапира.  
Чемпионка мира 2017  
года, серебряный призер  
чемпионата Европы,  
обладательница Кубка мира.



**ЛУЧШИЙ СПОРТСМЕН  
2017 ГОДА  
ДМИТРИЙ ЖЕРЕБЧЕНКО**

---

Рапира.  
Чемпион мира 2017 года.



**ЛУЧШИЙ ЮНИОР  
2017 ГОДА  
КОНСТАНТИН ЛОХАНОВ**

---

Сабля.  
Чемпион мира 2017 года  
среди юниоров в личном  
и командном первенстве,  
обладатель юниорского  
Кубка мира.



**ЛУЧШАЯ ЮНИОРКА  
2017 ГОДА  
ОЛЬГА НИКИТИНА**

---

Сабля.  
Чемпионка мира 2017  
года среди юниоров в  
команде и бронзовый  
призер в личном  
первенстве, чемпионка  
России среди взрослых  
спортсменов.





**ЛУЧШИЙ ЛИЧНЫЙ  
ЖЕНСКИЙ ТРЕНЕР  
2017 ГОДА  
ИЛЬДАР МАВЛЮТОВ**

Рапира.  
Заслуженный  
тренер России,  
личный тренер  
Инны Дериглазовой.



**«КОМАНДНЫЙ ДУХ»  
МУЖСКАЯ СБОРНАЯ РОССИИ  
ПО ШПАГЕ:  
СЕРГЕЙ БИДА, АНТОН ГЛЕБКО,  
НИКИТА ГЛАЗКОВ, ПАВЕЛ  
СУХОВ, СЕРГЕЙ ХОДОС**



Чемпион Европы,  
бронзовый призер  
чемпионата мира 2017 года.



★  
**ЛУЧШИЙ ЛИЧНЫЙ МУЖСКОЙ  
ТРЕНЕР 2017 ГОДА  
ИЛЬГАР МАМЕДОВ**

---

---

Рапира.  
Заслуженный тренер  
России, главный тренер  
сборной команды России по  
фехтованию, личный тренер  
Дмитрия Жеребченко.



★  
**ЛУЧШИЙ ТРЕНЕР ПО РЕЗЕРВУ  
2017 ГОДА  
АЛЕКСЕЙ ФРОСИН**

---

---

Сабля.  
На первенствах Европы и мира  
его подопечные завоевали шесть  
золотых, три серебряные и пять  
бронзовых наград.



**«ПРОРЫВ ГОДА»  
ТАТЬЯНА ГУДКОВА**

---

---

Шпага.  
Чемпионка мира  
2017 года.



**«ВОЛЯ К ПОБЕДЕ»  
ВИОЛЕТТА КОЛОбОВА**

---

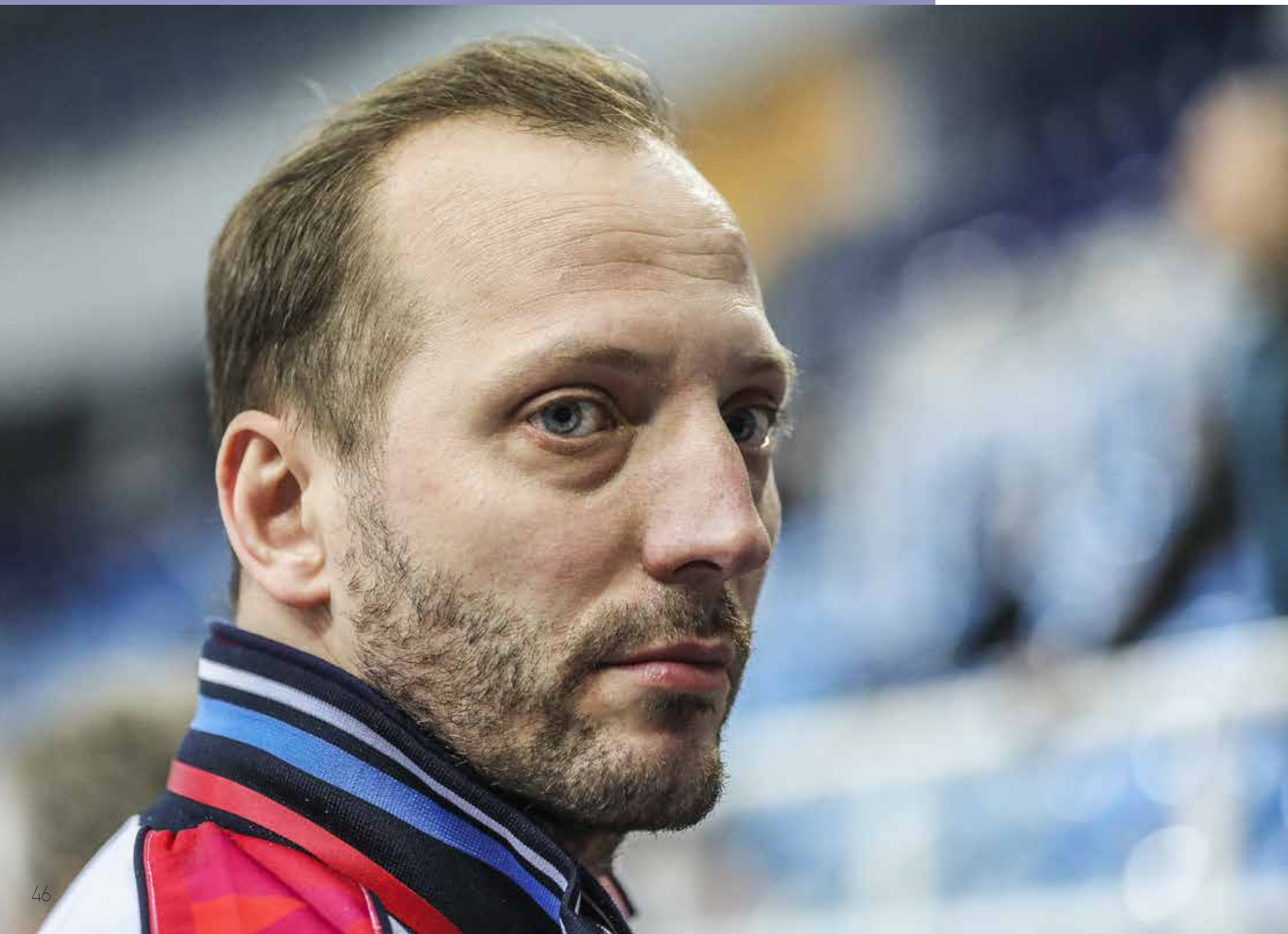
---

Шпага.  
Чемпионка Европы  
2017 года,  
обладательница  
Кубка мира.



# КОМАНДИР РЕЗЕРВНОГО ПОЛКА

Алексей Попов, Александра Валаева



У любой армии есть резервные части, задача которых — подпитывать боееспособными кадрами основные силы. Резервом мужской сборной России по рапире являются юниорская и кадетская команды по этому виду оружия, которыми успешно командует Вячеслав Поздняков.

## УВИДЕЛ — МЯЧ ГОНЯЮТ, ОКАЗАЛОСЬ — ФЕХТОВАНИЕ

— Вячеслав Владимирович, расскажите, пожалуйста, как получилось, что вы занялись фехтованием. Ведь ваш родной Ярославль — город хоккейный, футбольный, ну, может быть, лыжники там сильные...

— Когда я учился во втором классе, отец отвел меня в ближайший от нашего дома спортивный комплекс. У нас в семье родились малыши — мой брат с сестрой, двойняшки, и надо было куда-то пристроить старшего. Заходим в зал, а там ребята мяч гоняют. Папа спросил: «Пойдешь?» Я увидел, что играют, и ответил: «Пойду». Это оказалась секция фехтования. Так что в него я попал по чистой случайности.

— Начали заниматься — и в итоге дело дошло до «золота», «Европы», «бронзы» Олимпиады?

— Да, так сложилось.

— Какие самые сильные впечатления за карьеру?

— Да, были яркие моменты. Например, первый выезд на соревнования — в Свердловск, сейчас это Екатеринбург. Мы с котомками, чехлами, мамы с папами провожают. Сажает нас в вагон, а поезд как будто трогается, хотя вроде не должен. Все подумали, что уже отправление. Дети висят на поручнях, родители заталкивают их внутрь вагона. Крики, шум, гам. Оказалось, просто что-то отцепляли, подцепляли, и из-за этого возникло движение. И выступление одно запомнилось. Я фехтовал по старшим, попал в финал. Это были последние годы, когда соревнования проводились по системе «группа — выход, группа — выход». И вот построение перед финалом, а я упал в обморок.

— А впечатления от победы на «Европе»? От Олимпийских игр?

— С течением времени все это уже улеглось. Не могу сказать, что просыпаюсь каждый день и думаю: «Вот это да! Неужели это со мной произошло?!»

## С ДОРОЖКИ — В ТРЕНЕРЫ СБОРНОЙ

— В 2008 году вы закончили активно выступать, а тренером сборной стали в 2010-м. Какие мысли были по окончании карьеры, что делали год с небольшим?

— Все же я в 2008-м ушел не окончательно, в 2009 году пробовал еще пофехтовать. Но пришло осознание, что молодые ребята поджимают и надо принимать решение. В принципе,



я всегда видел себя только в фехтовании. Спортсменом, потом тренером. Желания искать какую-то другую сферу деятельности не было.

**– Именно тренером, а не спортивным функционером?**

– Нет, функционером я себя никогда не видел. В моем представлении, если ты спортсмен, то дальше должен попробовать себя в качестве тренера. Пускай даже детского. На тот момент я жил в Лобне. И пришел в спортивную школу, хотел устроиться на работу. Понимал, что надо начинать: у меня семья, дети. Но тут Юрий Владимирович Лыков – он был тогда старшим тренером по рапире – спрашивает: «Ты не хочешь попробовать поработать помощником?» Встал выбор: либо заниматься с маленькими детьми, новичками, либо окунуться в тот же мир, в котором я был совсем недавно, но немного в другой роли. Я выбрал второй вариант. И начал приезжать на сборы взрослой команды, работать с ней. Через какое-то время мне предложили возглавить юниорскую и кадетскую команды. Вот так я попал в старшие тренеры по резерву.

**– Как вам дался переход: вы как тренер руководили людьми, с которыми совсем недавно были товарищами по команде, вместе фехтовали?**

– Я бы не сказал, что руководил, был тренером – больше учился. Приезжал и старался понять, как вы-

глядит весь этот процесс с другой стороны. И знаний тренерских у меня почти не было. Даже когда стал старшим тренером по юниорам и кадетам, то поначалу, давая индивидуальные уроки своим спортсменам (в основном это были ярославские ребята), я по большому счету просто с ними фехтовал. Как старший товарищ. Чуть позже осознал, что надо не соперничать с ребятами, а пытаться понять, как лучше донести до них нужную информацию.

**– Когда вам предлагали стать старшим тренером юниорской**

**сборной, ставили какие-то задачи? А вы сами перед собой – ставили?**

– У меня относительно этого вот какие мысли. По знаку зодиака я Близнецы. И во мне все время борются две половины. Предположим, моя команда завоевала медаль – не золотую, а серебряную или бронзовую. И вот одна моя половина говорит: «Медаль есть, результат положительный». А другая, поскольку я максималист, не слишком довольна: «Раз не выиграли, значит, где-то недоработали». Поэтому ставить перед собой какие-то задачи было тяжело. Надо было сначала освоиться, понять, что к чему и что с этими людьми делать. На тот момент в сборной были довольно сильные ребята, они занимали призовые места, выигрывали турниры: Кирилл Личагин, Тимур Сафин, Илья Дегтярев. Конечно, мне это сыграло на руку. Я чувствовал себя причастным к их результатам. А что касается задач со стороны руководства, мне кажется, если с тренером заключают контракт, нужно дать ему время на то, чтобы он себя проявил. Чудо за год совершить невозможно. Во взрослом фехтовании это должен быть олимпийский цикл, четыре года. У нас ситуация другая: большая текучка. Сегодня ребята пришли, год, максимум два – уходят, приходят другие. Ты постоянно даешь одно и то же и просто смотришь: кто-то чуть сильнее, кто-то слабее, на что делать упор.

## СТАРШИЙ ТРЕНЕР НЕ МОЖЕТ ВСЕМ УГОДИТЬ

**– Вы говорите: постоянная текучка. Как в таких условиях работать?**

– Надо плотно контактировать с детскими тренерами, теми, кто работает с новичками, начинающими спортсменами, и объяснять им, что тренер сборной хочет видеть в их подопечных. В первую очередь необходима техника. Надо учить классическому фехтованию: колоть прямо, правильно двигаться в стойке, не заваливаться. Есть тренеры, которые из года в год поставляют в сборную спортсменов. Вот с ними контакт налажен, и они знают, на что обратить внимание.

**– Какова в целом роль тренера сборной? Наверное, приходится сочетать функции тренера, менеджера, дипломата, психолога...**

– Конечно, тренер должен быть многофункциональным. А если в чем-то ты чувствуешь пробел, надо подтягивать, учиться этому. Иначе ты просто-напросто станешь бесполезным.

**– Было такое, что тренеры, спортсмены из каких-то регионов обижались на вас?**

– На посту старшего тренера невозможно всем угождать. И тут ничего не поделаешь. Если говорить высокими словами, то просто надо профессионально выполнять свою работу. И не отдавать предпочтение тому или иному спортсмену, а руководствоваться их полезностью для команды. В этом смысле хорошо даже, когда своих личных учеников нет.

**– Но у вас-то ученики есть.**

– Есть, но они должны сами попасть в команду. Если мой ученик – 5-й, 6-й или 7-й номер, а я его ставлю в команду, естественно, скажут, что я тащу своего. То есть мой ученик должен попадать железобетонно. Без обсуждения. Чтобы все понимали, что он этого действительно заслуживает. Как было, например, с Дегтяревым, Димой Трофимовым. Или в прошлом году с Сашей Сироткиным. Они шли первым-вторым номером либо в конце

сезона добивались результата, доказывая тем самым, что нужны команде.

## ПОБЕДА НА КУБКЕ – СТУПЕНЬ НА ПУТИ К ВЕРШИНЕ

**– Можно ли уже говорить о ярославской школе фехтования?**

– О ярославской школе, скорее всего, нет. О фехтовании в этом регионе говорить можно. Стоит говорить о людях, которые там работают. В первую очередь это Сергей Игоревич Трофимов – человек, благодаря которому там вообще все закрутилось, завертелось и фехтование поднялось. Он и давал уроки, и обивал пороги всех этих администраций, спорткомитетов.

**– Как получилось, что вы живете в Лобне, а ученики у вас ярославские?**

– На самом деле я просто помогаю Сергею Игоревичу: он мой первый тренер. Когда спортсмен вырастает, ему приходится из региона выезжать на сборы. Не всегда тренер имеет возможность ехать вместе с ним. В этом случае правильнее прикрепить его к тренеру, работающему со сборной. Сергей Игоревич во мне не сомневается и, когда спортсмены из Ярославля начинают показывать результат, передает их мне. Я этих ребят веду, даю им уроки, работаю с ними в сборной команде.



**– Можете вспомнить самые яркие, острые моменты уже в вашей тренерской работе?**

– Моменты эти либо радостные, либо печальные. Один из самых ярких – это, наверное, победа Сафина на первенстве мира в Москве. Тимур тогда выиграл довольно неожиданно. Лидером был Личагин, но он проиграл, а Сафин выиграл. В командных мы второе место заняли – тоже было хорошее выступление.

**– А победа Сироткина на Кубке России?**

– Не знаю. Для Ярославской области это, конечно, результат шикарный. Но как профессионал я понимаю, что победа на Кубке – это не вершина, а лишь одна из ступенек по направлению к вершине. Более яркие впечатления ждут впереди. Это о положительных моментах. А что касается отрицательных... Проигрывать всегда тяжело. Но я стараюсь из поражений быстро сделать выводы и забыть их. Мне для чего они нужны? Душу бередить? Нет. Отфехтовали – сделали выводы – забыли. Новый сезон, новый старт. С новыми надеждами – вперед.

## МОГУ ПОЛАДИТЬ СО ВСЕМИ

**– Есть ощущение, что с течением времени в результате вашей работы мужская рапира в младших возрастных категориях стала более успешно выступать. Что вы думаете об этом?**

– У нас в последнее время собрался коллектив тренеров, которые работают в одном ключе. Это Элина Владимировна Орлова, Евгений Вольский, Евгений Матэ. Если команда проиграла, то мы с тренерами

не обвиняем друг друга, а пытаемся найти причины поражения и работаем дальше, чтобы избежать ошибок в будущем. Каждый тренер в нашем коллективе имеет право высказать свою точку зрения. Мы собираемся, слушаем все точки зрения, обсуждаем. И приходим к общему решению. Юрий Владимирович Лыков нам помогает в этом.

**– Со стороны кажется, что вы доверяете тренерам. Не давите на них, очень деликатно работаете во время личных соревнований.**

– Я не вижу смысла давить на тренеров. Они ведь тоже хотят победы. Перед каждым стартом мы собираемся и решаем, чего хотим добиться. Тактику выстраиваем. Обсуждаем, как фехтовать с одним спортсменом, как с другим. И дальше на основании этого тренеры работают. Я понимаю, что они хотят для своих учеников лучшего. Поэтому, когда что-то, с моей точки зрения, идет не так, я подойду и посоветую тренеру. А так, в принципе, все достаточно квалифицированы и могут своими спортсменами управлять.

**– Восемь лет вы возглавляете юниорскую команду и все это время находились в контакте с главной сборной. Там менялись тренеры. Была ли для вас ощутима разница: вот работала одна бригада, потом ее сменили итальянцы, сейчас новые руководители?**

– Для нас принимать участие в тренировках национальной сборной команды – это всегда только плюс. Я человек коммуникабельный, могу поладить со всеми, независимо от того, кто руководит командой, – наши тренеры или иностранные специалисты.

**– В последнее время у нас взят курс на привлечение молодых спортсменов из сборной по резерву в основную. Из ваших Кирилл Бородачев, Григорий Семенюк уже на протяжении сезона выступают по взрослым. Как вы к этому относитесь?**

– То, что привлекают, в принципе неплохо. Но это касается сильнейших. Вот Бородачев своим фехтованием показывает, что он лидер юниорского фехтования – и российского, и в мировом рейтинге он достаточно высоко поднялся. Поэтому целесообразно его привлекать к соревнованиям взрослой команды. Но, опять же, в начале сезона мы обсуждаем со старшим тренером национальной команды, с главным тренером, кто из молодежи, из юниоров и на какие турниры будет привлекаться по взрослым. Потом стараемся соблюдать этот график. Естественно, все понимают, что на юниорских «Европе» и «мире» спортсмены должны выступить, потому что это их основные старты. И перед ними ребята должны быть в хорошей форме, отдохнувшие. То есть привлекать надо, но делать это аккуратно,

обдуманно, чтобы не сломать подготовку к официальным юниорским стартам.

**– Как вам кажется, тот же Бородачев сможет конкурировать с нашими лидерами за место в олимпийской сборной – 2020?**

– Судя по тому вниманию, которое оказывают Кириллу, на него, наверное, рассчитывают. По крайней мере на его помощь при подготовке команды. Вполне возможно, что и в сборную он попадет. Он парень дерзкий, авторитетов не признает. На российских соревнованиях ему точно любой спортсмен по зубам. На международных турнирах результата пока не было. Но это дело опыта. Ведь когда юниор попадает на взрослые соревнования, он оказывается в незнакомой среде. Очень много факторов на тебя влияет. И часто получается, что ты не фехтование свое показываешь, а просто стараешься выжить. Думаю, как только Кирилл освоится в этой среде, у него пойдет.

## РАПИРИСТ И САБЛИСТ

**– Вопрос о сыне. Это было желание Влада пойти в фехтование? Или, раз отец фехтовальщик, то и сын пусть возьмет в руки оружие?**

– После Олимпиады 2004 года нам дали в Лобне квартиру, и мы переехали. Наш дом и школа расположены очень близко друг к другу. В школе тогда начал работать Алексей Дьяченко. Ну, и, конечно, дорожка-то проторенная. В фехтовании я знаю, что да как, могу посоветовать. Хотя, вспоминаю, когда он был совсем еще маленьким, но уже занимался фехтованием, я пытался ему что-то говорить: «Влад, ты вот так фехтовал, а я бы иначе сделал». А он отвечает: «Папа! Все, ничего не говори! Я все знаю». Сейчас он понемногу начинает прислушиваться, мы что-то обсуждаем. А раньше: «Ты – рапирист, а я – саблист. Даже не думай подходить!» (Смеется.) Но вернуться к вашему вопросу. Просто изначально я знал: фехтование – это то, что мне помогло сформироваться как личности. Значит, и Владу неплохо им заняться. Не то чтобы я специально его туда подталкивал, но имел в виду, что в школе Алексей будет работать, а он человек замечательный. Все сложилось, все факторы срослись. И Влад пошел заниматься во втором классе.

**– Именно на саблю?**

– А в Лобне рапиры не было, только шпага. Когда Дьяченко приехал, то сабля появилась. Чуть позже был у Влада соблазн бросить: друзья после школы на улицу бегут, дурака валяют, проводят время, ничего не делая. Был соблазн пойти в другую секцию: карате, бокс. Уличные такие желания. Но это недолго длилось, буквально несколько месяцев.

В конце концов он понял, что в фехтовании жизнь, здесь интересно. Соревнования, выезды, общение. Единственная проблема – мало ребят тренируется, многие поуходили. И сейчас он в Лобне в основном уроки получает у Андрея Игоревича Альшана. А основное время проводит на сборах, его привлекают во взрослую команду.

**– Кстати, он чемпион Европы...**

– Вы имеете в виду по взрослым? Да ну. Мы же все прекрасно понимаем, что эту золотую медаль с чемпионата Европы ему просто повесили на шею. Он не провел ни одного боя... Ему был дан карт-бланш. Тебя взяли в команду, в тебя поверили... Это аванс на будущее, который ты должен отработать. Не знаю, уместно ли сравнение, но Станислав Алексеевич Поздняков тоже, когда первый раз поехал, отфехтовал всего один бой и получил медаль. Но потом стал величайшим спортсменом в истории фехтования.

**– А когда Влад фехтует в личных соревнованиях?**

– Во мне специалист уходит на второй план, и я становлюсь необъективным. Болеет только родитель. На той же «Европе» в Тбилиси он проиграл белорусу, хотя вел в течение всего боя. По-моему, его засудили. При счете 14:14 он нанес удар, а фразу перевернули. Но не буду обсуждать судейство, не хочу.

## МЕЧТА – ВЫИГРАТЬ КОМАНДНОЕ «ЗОЛОТО»

**– Сегодня у большинства молодых людей вся жизнь сосредоточена в виртуальном пространстве: планшеты, смартфоны, соцсети. А вам понятны интересы ваших спортсменов, с которыми работаете?**

– Время все равно так или иначе влияет на людей. Сейчас век компьютеризации, от этого никуда не денешься. Но я бы не сказал, что у нас в команде ребята только на этом замыкаются. Конечно, по вечерам мы не сходимся, хороводы не водим. Но у каждого есть свои пристрастия. А вот тренерским коллективом мы собираемся, разговариваем часто на отвлеченные темы, не обязательно о фехтовании. На спортсменов это как-то влияет. Они видят наше общение и тоже вместе тусуются, гулять ходят.

**– Ну, и заключительный вопрос. Восемь лет – это, считай, два олимпийских цикла. Сегодня у вас как старшего тренера есть какие-то задачи?**

– Есть у меня задача, хотя кому-то она покажется не слишком высокой, не слишком глобальной. Моя первостепенная задача, мечта – выиграть командное «золото» первенства мира. 🏆



# СИРТАКИ ЧЕМПИОНОК



Алексей Попов



© Григорий Филиппов/Спорт-Экспресс/ИТАР-ТАСС

На Олимпийских играх 2004 года в Афинах наши шпажисты завоевали две медали. Нынешний министр спорта Павел Колобков стал бронзовым призером в личном первенстве, а женская сборная России повторила свой золотой успех Сиднея.

## ОТ СИДНЕЯ ДО АФИН

До Олимпийских игр – 2000 на счету российских шпажисток были только олимпийская «бронза» 1996 года и европейское «серебро» 1999 года. Сиднейский триумф словно выдернул пробку из шампанского, в котором вместо пузырьков были золотые, серебряные и бронзовые медали, полившиеся блестящим и искристым потоком. По дороге из Сиднея в Афины женская сборная России выиграла два «золота» на чемпионатах мира (2001, 2003), а также две золотые (2003, 2004) и две серебряные (2001, 2002) медали на чемпионатах Европы. На пьедесталы почета на этих соревнованиях поднимались олимпийские чемпионки 2000 года Татьяна Логунова, Оксана Ермакова, Карина Азнавурян, Мария Мазина, а кроме того – Анна Сивкова, Татьяна Фахрутдинова, Любовь Шутова. Рулевому этой команды Александру Сергеевичу Кислюнину было из кого комплектовать афинский экипаж. Хотя колебался он до последнего. На предолимпийском чемпионате Европы золотые медали завоевали Ермакова, Логунова, Сивкова и Фахрутдинова, однако в Грецию вместо последней поехала все же Карина Азнавурян.

Что касается мужской шпажной команды, то эти годы, как, впрочем, и все предыдущее десятилетие, можно назвать «эпохой Павла Колобкова». Хотя на чемпионате мира – 2001 он стал только девятым, зато в 2002-м выиграл «золото», а на «Европах» неизменно поднимался на пьедестал почета (2001 и 2004 годы – «бронза», 2002 и 2003 годы – «серебро»). Уникальная серия! Правда, в ней отсутствует чемпионат мира 2003 года, который прошел в Гаване. А все оттого, что из-за забастовки работников парижского аэропорта «Шарль де Голль» сборная России провела во французской столице незапланированные сутки и опоздала к началу кубинского чемпионата. Шпажисты же должны были выступить в первый день, поэтому Колобков на старт турнира не вышел.

Но это был как раз тот случай, про который говорят: «Не было бы счастья, да несчастье помогло». Колобков сохранил все силы, эмоции и спортивную злость для командного турнира. Блестяще фехтовали на том чемпионате и его партнеры: Сергей Кочетков, Игорь Турчин, Алексей Селин. Все вместе это сложилось в победный для сборной России пазл. Кстати,

после того турнира наша мужская шпажная дружина не могла подняться на пьедестал почета в течение 14 лет. И лишь в прошлом году в Лейпциге эта неприятная серия была прервана. А в 2003 году «золото» чемпионата мира гарантировало нашим шпажистам путевку на Олимпийские игры.

## ШОК В «ЭЛЛИНИКО» – 2

В предыдущем материале об Олимпиаде-2004, который назывался «Шок в “Эллинико”», рассказывалось о первом дне фехтовального турнира, который открылся соревнованиями саблистов. Напомним, что считавшиеся фаворитами россияне Станислав Поздняков и Сергей Шариков тогда остались без медалей.

На следующий день на дорожки «Эллинико» вышли шпажистки. Россию представляли Татьяна Логунова, Оксана Ермакова и Анна Сивкова. Самая серьезная соперница в первом круге досталась Сивковой – олимпийская чемпионка Сиднея, пятикратная чемпионка мира венгерка Тимеа Надь. Впрочем, Аня к тому времени также была уже весьма именитой фехтовальщицей, несмотря на детский для шпаги возраст – 22 года. Она была двукратной чемпионкой мира и Европы в командном первенстве, а на предолимпийском «Евро» завоевала и личное «серебро», уступив в финале украинке Наталье Конрад с футбольным счетом 0:1.

Кстати, история Натальи Конрад также заслуживает внимания. В 2003 году в Гаване она стала чемпионкой мира. И почти тут же получила серьезную



травму. Вылечилась, восстановилась и выиграла «золото» чемпионата Европы 2004 года. Но пропущенные из-за травмы соревнования дорого обошлись украинской шпажистке. Набранных очков ей не хватило, чтобы попасть в Афины, куда сборная Украины также не пробилась. Так действующая чемпионка мира и Европы не попала на олимпийский турнир.

Но вернемся в «Эллинико». О Тимеи Надь, с которой пришлось фехтовать Сивковой, сказали. Логуновой и Ермаковой на старте достались соперницы попроще: Татьяна – Камара Джеймс (США), Оксана – Ким Хи Чжон (Юж. Корея). А закончилось все неожиданно быстро. В 1/8 финала пробилась только Логунова, но там и она проиграла никому не известной гречанке Янне Христу – 10:15.

А олимпийской чемпионкой во второй раз подряд стала Надь, в финале обыгравшая французку Лауру Флессель-Колович – 15:10. «Бронзу» вручили еще одной французской шпажистке, Морин Нисима.

## МЕДАЛЬНЫЙ СЧЕТ ОТКРЫЛ КОЛОБКОВ

Шпажисты выявили сильнейших через два дня. К этому времени у нашей фехтовальной команды по-прежнему не было наград. Правда, накануне 19-летний рапирист Реналь Ганев добрался до полуфинала, но в итоге стал только четвертым. 17 августа в поход за медалями отправились Павел Колобков, Игорь Турчин и Сергей Кочетков.

У Кочеткова он начался чуть раньше, чем у товарищей. Ему пришлось в отборочном туре встретиться с марокканцем Айссамом Рами, которого Сергей обыграл без проблем – 15:6. После чего вышел на действующего чемпиона мира французца Фабриса Жанне, справиться с которым не смог – 11:15.

Интересные соперники достались Колобкову и Турчину. Игорю – американец Уэстон Келси. Позже он станет заметной фигурой в мировом шпажном сообществе, лидером своей сборной и чемпионом мира 2012 года в командном первенстве. Но в Афинах Келси отметился лишь одной строчкой в протоколе: Игорь Турчин (Россия) – Уэстон Келси (США) – 15:11.

Колобков начал турнир поединком с австралийцем Симусом Робинсоном. Робинсон – историческая фигура для австралийского фехтования, первый в истории этой страны чемпион мира. Правда, среди кадетов. Он добился этого титула в 1991 году, опередив Клауса Мёрха (Норвегия), Гезу Имре (Венгрия), Бартоломея Куровского (Польша). И во взрослом фехтовании австралиец не затерялся. В пред-олимпийском 2003 году Робинсон дважды входил



©Виталий Белоусов/ИТАР-ТАСС

в восьмерку на этапах Кубка мира, а на чемпионате мира стал 12-м. Но на Олимпиаде Колобков легко разобрался с посланцем Зеленого континента – 15:5. Поражение настолько расстроило Робинсона, что он решил было завязать с фехтованием. Более года он не появлялся на дорожке, но потом все-таки вернулся в зал и выступал до 2013 года. Причем однажды сумел стать вторым на этапе Кубка мира, вписав тем самым в историю фехтования своей страны еще одну строчку.

В 1/8 финала Колобкову и Турчину пришлось встретиться друг с другом. Победив – 15:10, в четвертьфинал вышел Колобков. Там он обыграл американца Сорена Томпсона, чьей главной победой в карьере, как и у Келси, будет командное «золото» на чемпионате мира 2012 года, – 15:11.

Между четвертьфинальным и полуфинальным боями на Олимпиаде в Афинах была запланирована трехчасовая пауза. Журналистам она на руку: можно перекусить и искупаться в Эгейском море, которое находится через дорогу от спорткомплекса. Тут важно не увлечься и не сгореть под жарким греческим солнцем. И спортсменам за 180 минут нужно не «сгореть», только психологически. Что накануне произошло с дебютантом Ганевым. Не справился с психологической нагрузкой и опытный Колобков. 0:4 – такого провала в начале боя олимпийский полуфинал не прощает. В итоге 10:15 – поражение от китаяца Ван Лея поставило крест на надеждах

Колобкова повторить свой сиднейский успех.

– Причина поражения Павла от китаяца Ван Лея лежит исключительно в психологической плоскости, – прокомментировал эту ситуацию «Спорт-Экспрессу» олимпийский чемпион 1996 года Александр Бекетов, возглавлявший в то время мужскую сборную России по шпаге. – Вы бы видели, как провел Колобков три часа, что отделяли квалификационный турнир от полуфинала! Весь извелся, переживал. Вот и «перегорел». А ведь ему не 20 и даже не 30 лет. Возраст дает знать о себе. Но, как только напряжение чуть спало, пропал ажиотаж борьбы за титул, Павел собрался и выиграл у француза Эрика Буасса.

Победа Колобкова над Буассом – 15:8 принесла сборной России первую фехтовальную медаль Афин-2004, бронзовую. Казалось, что и «золото» не за горами. Но высшего титула нам пришлось подождать еще несколько дней.

## БОГИ ОЛИМПА ЛЮБЯТ СЮРПРИЗЫ

И наступило 20 августа, день женских командных соревнований по шпаге. Честно скажу, настроение у журналистов, освещавших фехтовальный турнир, было далеко не радостным. Накануне впервые за много лет уступили «золото» сабlistы. А уж если проиграли «Поздняки и Ко», значит, греческие боги окончательно отвернулись от наших фехтовальщиков. Настораживала и неудача наших шпажисток в личном первенстве. Тем более что начинать турнир россиянкам пришлось противостоянием с совсем не простой командой Южной Кореи.

Первые две встречи сборной России стали бенефисом Татьяны Логуновой. Правда, стоит сказать, что в восьмом бою с кореянками Анна Сивкова, вышедшая на дорожку после Оксаны Ермаковой при равном счете 19:19, все же сумела добиться минимального преимущества у Ли Кюм Нам – 4:3 и передать эстафету своей подруге по команде лидером – 23:22. И вот тут-то Логунова не оставила ни единого шанса Ким Хи Чжон – 14:9 и 37:31 в пользу россиянок.

А на соседних дорожках тем временем творилось что-то невероятное. Гречанки после двух боев повели во встрече с немками – 6:0. Правда, сборная

Германии все же догнала резвых хозяек турнира, а в концовке вырвала победу на приоритете – 33:32. Победный укол нанесла нынешний член исполкома МОК Клаудия Бокель. А вот звездной сборной Венгрии повторить подвиг немок не удалось – она сенсационно проиграла канадкам, причем также в овертайме – 37:38. Что было очень кстати, ведь именно с победителем этой встречи в полуфинале встречались россиянки.

Считалось, что у канадок была только одна шпажистка действительно высокого уровня – Шеррейн Шалм. Ее подруги



©Григорий Филиппов/Спорт-Экспресс/ИТАР-ТАСС



©Григорий Филиппов/Спорт-Экспресс/ИТАР-ТАСС

по команде Жюли Лепрон и Моника Кавелаарс уступали ей в классе. Но в Афинах «локомотивом» канадской команды неожиданно стала Лепрон. Она обеспечила преимущество канадок во встрече с Венгрией, а позже выдала три фантастических боя против россиянок, выиграв их с общим счетом 6:1. Благодаря ей после восьми боев во встрече Россия – Канада на табло горели равные числа – 13:13. Но тут свое веское слово снова сказала Логунова. Нанеся Шалм почти столько же уколов, сколько она и ее подруги по команде в предыдущих восьми боях, двенадцать, Татьяна получила только пять, выведя команду Александра Кислюнина в финал – 25:18. Нашими соперницами в борьбе за олимпийское «золото» стали немки, в полуфинале на приоритете одолевшие французенок – 33:32. Это тоже было хорошо: немки наши обыгрывали, а вот команде Франции в олимпийском году проиграли все три встречи.

## ПРИМЕТЫ СРАБОТАЛИ!

Как же нам тогда хотелось, чтобы наши девушки победили! Сейчас об этом смешно вспоминать, но после полуфинала я помчался в дом, который снимала наша журналистская бригада, чтобы переодеться в пусть уже не очень свежую, но «счастливую» футболку. Именно в ней я был осенью 2003 года в Гаване на финальной встрече чемпионата мира, когда наши шпажистки обыграли как раз сборную Германии.

Похоже, что верил в приметы и старший тренер женской шпажной команды Александр Сергеевич Кислюнин. Перед началом финального боя он заменил Сивкову на сидевшую до того в запасе Карину Азнавурян. Таким образом, в решающей встрече олимпийского турнира за сборную России вышли три олимпийские чемпионки Сиднея.

Со стороны замена казалась спорной. Кое-кто из тренеров, приехавших в Афины, на площади перед «Эллинико» громко обвинял Кислюнина в том, что он выставил Азнавурян для того, чтобы его ученица получила серебряную медаль (в победу этот

специалист верить отказывался). Но ведь сделать замену можно было и по ходу поединка.

Не согласился с Кислюниным и главный тренер сборной России Юрий Михайлович Бычков:

– Я считаю, что замену сейчас делать нецелесообразно. Так я и заявил Кислюнину. Но он ответил, что Сивкова фехтовала не слишком удачно, поэтому он и решил ее заменить. Я предложил сначала выставить все же Сивкову, а заменить ее уже в ходе поединка. Но тренер сказал, что отвечает за Азнавурян. Посмотрим, что из этого получится.

На представлении команды смотрелись немного забавно. Высоченные тяжелые немки, все ростом за 1,80, а Имке Дуплитцер даже 1,86, – и легкие изящные россиянки ростом от 1,70 до 1,74. Но вот начался финал, и стало не до смеха. Какой там смех, когда от волнения сердце бухало так, что заглушало звон клинков на дорожке!

Хотелось верить, что, пусть немки выше, мощнее, но, значит, они менее маневренны. И показалось,

что замысел Кислюнина как тренера заключается в том, чтобы чтобы задержать, измотать немецкие «танки» передвижениями, чтобы проще было колоть в ближнем бою.

И действительно, с самого начала дела на дорожке пошли по сценарию, написанному Александром Сергеевичем: Логунова – Дуплитцер – 2:0 (2:0 по сумме), Азнавурян – Хайдемманн – 2:1 (4:1), Ермакова – Бонкель – 1:0 (5:1), Азнавурян – Дуплитцер – 3:0 (8:1)!

Как хотелось, чтобы в этот момент время поединка внезапно истекло! Но нет, оставалось еще пять долгих боев, и было ясно, что сборная Германии так просто не сдастся.

Немецким шпажисткам удалось сократить разрыв в счете, но все равно на последний бой Логунова и Хайдемманн вышли при счете 20:16 в пользу россиянок. Когда Бритте удалось «сбрить» наше преимущество наполовину и разрыв сократился до двух уколов – 21:19, 22:20 – стало страшно. Неужели олимпийские боги и сейчас не дадут нам победить? Но Татьяна провела концовку боя уверенно и хладнокровно – 34:28! Такое трудное, такое долгожданное «золото» – наше!

– Я попросил девочек постараться ради меня, – открыл секрет победного настроения Александр Сергеевич Кислюнин. – Сказал, что если мы проиграем, то мне этого не простят.

После победного финала спортсменкам пришлось

выдержать еще один натиск – журналистов, болельщиков, тренеров и товарищей по команде. А потом они поехали в «Русский дом», где немножко (честно – совсем чуть-чуть!) нарушили режим и станцевали сиртаки под серебряной греческой луной, любовавшейся с неба на наших золотых девчонок.

На этом мне бы очень хотелось поставить точку, но программа соревнований шпажистов в Афинах после командного турнира женщин не завершилась. 22 августа в борьбу за медали вступили мужские команды. В этой дисциплине наша сборная осталась без наград. Победив египтян – 41:30, россияне в полуфинале уступили самым неудобным для себя в то время соперникам, венграм, – 26:34, а во встрече за третье место и команде Германии – 29:37, оставшись четвертыми. И все же в Афинах именно шпага оказалась самым успешным для нас видом оружия. Из Греции шпажисты привезли золотую и бронзовую медали. 🏆



© Григорий Филиппов/  
Спорт-Экспресс/ИТАР-ТАСС



© Григорий Филиппов/  
Спорт-Экспресс/ИТАР-ТАСС

# ФЕНОМЕН КОЛОБКОВА

Алексей Попов



©Владимир Вяткин/РИА Новости

## ПАВЕЛ КОЛОБКОВ

Родился 22 сентября 1969 года в Москве

Заслуженный мастер спорта

В составе сборной России выступал с 1988 по 2008 год

Чемпион ОИ-2000 в личном первенстве, серебряный призер ОИ в личном (1992) и командном (1996) первенстве, бронзовый призер ОИ в личном (2004) и командном (1988, 1992) первенстве

Шестикратный чемпион мира: 1993, 1994, 2002, 2005 в личном; 1991, 2003 в командном первенстве

Обладатель Кубка мира (1999)

Двукратный чемпион Европы в личном первенстве (1996, 2000)

Полковник Вооруженных сил России

С 2016 года министр спорта России

Награжден орденом Почета, медалями ордена «За заслуги перед Отечеством» I и II степени

Этот фехтовальщик находился на виду почти четверть века. Выступал на пяти Олимпиадах и неизменно возвращался с них с медалями. Единственный шпажист в истории, который выиграл четыре золотые медали в личном первенстве на чемпионатах мира. Выходил на дорожку в звании полковника Вооруженных сил. Все это — Павел Колобков.

Читатель может меня спросить: почему же я не указал должность министра спорта, которую ныне занимает Павел Анатольевич? Просто в этом как раз ничего необычного нет. Аналогичную должность в Венесуэле занимала саблистка Александра Бенитес, причем она это делала «без отрыва от производства», то есть, периодически заседа в министерском кресле, продолжала выступать на дорожке. А еще один шпажист, двукратный олимпийский чемпион в командном первенстве Пал Шмитт, некоторое время был даже президентом Венгрии.

## ДВАДЦАТЬ ЛЕТ НА ВЕРШИНЕ

«Каждый человек имеет право на 15 минут славы», – говорил Энди Уорхол. Но некоторым людям судьба отмеряла гораздо больше.

Впервые имя Павла Колобкова появилось еще в протоколах чемпионата СССР 1985 года. Для не заставших те времена нужно рассказать, что право выступить на этом турнире нужно было завоевать, последовательно показав результат в городских, областных, республиканских соревнованиях или же в чемпионате своего спортивного общества, в данном случае ЦСКА. Пройти многоступенчатый отбор было совсем непросто, тем более школьнику.

Кстати, формула турнира тогда тоже была иной. Перед туром прямого выбывания проходили несколько групповых этапов. Такая система практически исключала случайность. Не самому сильному фехтовальщику могло повезти один раз, в исключительном случае дважды. Но рано или поздно он оказывался среди «небожителей» и завершал борьбу.

Тогда, тридцать три года назад, пятнадцатилетний Павел (турнир проходил в середине июня, а родился Колобков 22 сентября 1969 года), будучи самым юным участником соревнований, занял 37-е место среди



©Александр Яковлев/ТАСС



97 приехавших на турнир шпажистов. Без преувеличения, фантастический результат!

– Те соревнования я не помню, – рассказывал позже Колобков. – Слишком маленький был. Хорошо запомнились разные юниорские турниры тех лет, а вот соревнования взрослых помню начиная с 1988 года, когда мне удалось попасть на Олимпиаду.

Но приятно. 37-е место в той компании, в том чемпионате, в той стране – совсем неплохо. Тогда фехтовали Шувалов, Агеев, Кравчук, Тишко, Можаев, Дунаев, Костарев, Аленин, Резниченко, Каяк, Хондого – звезды первой величины.

Но, конечно, в то время на новое имя обратили внимание только специалисты. Любители фехтования имя Павла Колобкова узнали в 1987 году, когда он стал чемпионом мира среди юниоров. А обычные болельщики – еще через год, когда 18-летний Колобков сумел прорваться в мощнейшую сборную СССР и поехал на свою первую Олимпиаду.

– Думаю, что попал в сборную я во многом случайно, – вспоминал он позже. – Я был очень молод, и у меня совсем не было страха. Даже не предполагал, что смогу стать членом команды, в которую входили все мои кумиры. Я не думал, что достиг такого уровня, чтобы занять место рядом с ними.

В общем, мне помогли отсутствие страха и вера в меня моего тренера Владимира Ивановича Николаичука, который, как я сейчас понимаю, знал, что мне по силам пробиться в олимпийскую сборную.

Очень хорошо помню те соревнования. Я выступал только в командном турнире, и у меня полу-

чалось совсем неплохо. До полуфинала я проиграл только один бой, голландцу Кардолусу, который ничего не решал, потому что мы очень уверенно выигрывали.

У нас тогда была очень сильная команда. В те времена четыре сборные: СССР, ФРГ, Франции и Италии – были намного сильнее остальных. Обидно, что мы завоевали только третье место.

На Олимпиаде 1992 года Колобков вошел в состав уже другой команды – сборной СНГ. Это был последний турнир, где фехтовальщики России, Белоруссии, Украины выступали вместе. А, например, эстонцы уже фехтовали сами по себе. И, может быть, именно эстонца Кайдо Кааберма команде не хватило, чтобы добраться до золотых медалей. По крайней мере, в полуфинале сборная СНГ уступила всего одну победу шпажистам Германии – 7:8, заняв в итоге третье место.

Третья Олимпиада – и третья команда. На этот раз Колобков вел за собой сборную России. И снова до командного «золота» не хватило совсем немного: в финале Игр-1996 россияне уступили итальянцам всего два укола – 43:45.

На Игры 2000 года сборная России не пробилась. Колобков выступал только в личном турнире. И наконец-то стал чемпионом! В «золотом» бою был повержен его старый соперник француз Юг Обри – 15:12. Интересно, что только после этой победы Колобков сказал: «Я понял, что состоялся как фехтовальщик».

Но на Олимпиаду в Афины Колобков снова проры-



©Виталий Белоголовый/ТАР-ТАСС

вался с командой. Собственно, другого пути у него не было. После того как сборная России опоздала на чемпионат мира в Гавану, стало ясно, что Колобков не сможет выступить в личном первенстве, которое проходило в первый день чемпионата мира. А без этих очков бороться за олимпийскую лицензию было бы очень тяжело. Зато остались силы, которые Павел отдал в командном турнире. Под стать ему действовали и партнеры: дебютант Игорь Турчин, опытный Сергей Кочетков, находившийся

на пике своей карьеры Алексей Селин. Наша мужская шпажная сборная стала в Гаване чемпионом мира. С тех пор подобного российские шпажисты не добивались, да и вообще только в прошлом году они впервые за эти 14 лет сумели подняться на мировой пьедестал почета.

В Греции Колобков завоевал «бронзу» в личном первенстве, «перегорев» во время большого перерыва, который отделял предварительные соревнования от финальных поединков. В командном первенстве наша сборная осталась четвертой.

Еще через год Колобков снова выиграл золотую медаль чемпиона мира. Однако выступить на своих шестых Олимпийских играх у него не получилось. В сезоне 2007/2008 дела не шли ни у Колобкова, ни у сборной России. Говорили, что тогдашний президент ФИЕ Рене Рок то ли собирался, то ли даже обещал дать легендарному шпажисту wild card. Но по каким-то причинам этого не случилось.

В последний раз на международном турнире Колобков выступил 8 марта 2008 года на этапе Кубка мира в Стокгольме. Выиграл, в финале взяв верх над венесуэльцем Сильвио Фернандесом – 7:6. И ушел, когда стало ясно, что в Пекине он фехтовать не будет.

В 2005 году я разговаривал с Колобковым перед отъездом на чемпионат мира в Лейпциг, незадолго до его дня рождения. И спросил: что бы он хотел себе пожелать?

– У меня есть все: крепкая семья, интересная работа, трое детей, – ответил спортсмен. – Можно пожелать только, чтобы все это сохранилось. И чтобы все мои родственники были здоровы.

Сейчас можно сказать, что пожелание то сбылось. Пожелает ли Павел Анатольевич себе чего-нибудь нового? Если выпадет случай, обязательно спрошу его об этом. **Б**





# ОЛИМПИЙСКАЯ ВЕРШИНА АННЫ СИВКОВОЙ

Алексей Попов



©Владимир Федоренко/РИАНовости

## АННА СИВКОВА

Родилась 12 апреля 1982 года в Москве

Заслуженный мастер спорта

В составе сборной России выступала с 2001 по 2016 год

Чемпионка ОИ-2004 в командном первенстве

Трехкратная чемпионка мира в командном первенстве (2001, 2003, 2013), серебряный призер ЧМ в личном (2013) и командном (2007) первенстве

Четырехкратная чемпионка Европы в командном первенстве (2003, 2004, 2005, 2012)

Капитан Вооруженных сил России

Награждена орденом Дружбы

Шпажистка Анна Сивкова выступала на высшем уровне более пятнадцати лет. Побеждала на этапах Кубка мира, турнирах Гран-при, привозила золотые медали с чемпионатов мира и Европы. А в 2004 году в Афинах она покорила главную для любого спортсмена вершину, завоевав в составе сборной России олимпийское «золото».



©Владимир Родионов/ИТАР-ТАСС

– Анна, вы попали в сборную России (я имею в виду четверку, фехтующую в командных соревнованиях) в 2001 году. Тяжело ли было пробиваться в команду, состоящую из олимпийских чемпионок?

– Мне тогда было 19 лет. Я несколько не задумывалась о расстановке сил в команде и прочих обстоятельствах. У меня были здоровые амбиции и огромное желание сметать все на своем пути. Именно это и сыграло позитивную роль при борьбе за место в такой звездной команде, какой была в те годы женская сборная России по шпаге.

– Между Играми 2000 и 2004 годов постоянное место в сборной было только у вас и у Татьяны Логуновой. Даже Оксана Ермакова и Карина Азнавурян пропустили некоторые турниры. Как вы считаете, за счет чего вам удалось закрепиться в основном составе команды?

– За счет результатов. За свою долгую карьеру мне не удалось отобраться на главные старты всего в трех сезонах. Два из них были неудачными по причине травмы. Все остальные отборочные сезоны я заканчивала с высоким рейтингом.

– К 2004 году вы уже являлись именитой спортсменкой. Была уверенность, что попадете на Олимпиаду?

– Уверенности не было. Но я понимала: для того чтобы заработать место под солнцем, надо выкладываться и быть лучшей на каждом турнире. Все спортсменки были нацелены выигрывать и попадать в сборную. К тому же такой фактор, как предпочтения и симпатии тренерского штаба, тоже играл свою роль. Поэтому мой тренер Людмила Витальевна Вязова поставила передо мной цель быть первым, необсуждаемым номером в олимпийском отборе.

– Перед Олимпиадой прошел чемпионат Европы, где вы в финале уступили украинской шпажистке Наталье Конрад со счетом 0:1. Помните тот бой? Почему он таким получился?

– Что у меня, что у Натальи был достаточно тяжелый проход. Мы подошли измученными и опустошенными к финалу. По крайней мере я. До этого мы встречались пару раз и по очереди друг у друга выиграла. Не сговариваясь, мы решили разыграть приоритет и решить исход боя на последней минуте. Удача тогда оказалась на стороне Конрад. Кстати, именно после того боя ввели желтую

карточку за пассивность. Как видите, мы с Натальей внесли свою лепту в совершенствование соревновательных правил.

**– Как проходила подготовка к Играм?**

– У нас был плотный график: постоянные тренировки, а также бесконечные «партийные собрания», проходящие в олимпийском духе: «Быстрее! Выше! Сильнее!» (Улыбается.)

**– И вот вы приехали в Афины. Подействовала ли на вас олимпийская атмосфера?**

– Конечно, подействовала! Атмосфера в Олимпийской деревне была очень доброжелательной, в то время как в фехтовальном зале чувствовалось высокое напряжение. Я старалась быть в зале только в тренировочное время, чтобы эмоционально не перегореть. В Олимпийской деревне я впервые увидела и пообщалась с огромным количеством именитых спортсменов из разных видов спорта. С лучшими из лучших. И, конечно, глядя на них, мне очень хотелось увести олимпийскую медаль.

Незадолго до отъезда в Афины Карина Азнавурян сказала мне такую фразу: «Олимпийские игры – совсем другие по накалу страстей. Вот увидишь». Тогда я не понимала, почему эти соревнования другие и чем они отличаются. Пока не съездила и не почувствовала сама весь олимпийский ажиотаж.

**– Повлияли ли на вас неудачи в личных соревнованиях?**

– Желание фехтовать и выиграть медаль возросло втроекратно.

**– Как проводили время вне соревнований и тренировок?**

– Я помню, что стояла сильная жара. В основном мы находились в Олимпийской деревне и прятались от солнца в помещениях с кондиционерами. За две недели мы один-два раза вышли в город, и то после окончания соревнований.

**– Как готовились непосредственно к командному турниру?**

– Скажу одно: мы были в постоянной боевой готовности!

**– Как восприняли решение Александра Сергеевича Кислюнина выпустить в финале вместо вас Карину Азнавурян?**

– Вы знаете, я – максималистка. Мне всегда хочется быть в гуще событий и при этом быть на высоте. Никогда не понимала тех спортсменов, которые рассуждают: «Хоть на дорожке реже, но деньги те же». Безусловно, я расстроилась, что меня заменили. Но это командные соревнования. Один из плюсов данной дисциплины – возможность стратегической расстановки спортсменов. Если тренер, который отвечает за команду, умеет грамотно расставить своих подопечных и вовремя заменить, то это уже 50 % успеха.

**– Каким виделся финал со стороны?**

– Для меня это было достаточно нервное мероприятие... Когда фехтуешь, по-другому воспринимаешь ход встречи. Мне всегда казалось, что запасной переживает больше, чем фехтующие спортсмены. Хотя, может быть, это только мое личное восприятие.

**– Как отметили победу? Сиртаки я лично видел, а что было еще?**

– Все оставшиеся дни мы вместе с другими спортсменами (фехтовальщиками и не только) провели в «Русском доме». Было много приятных мероприятий и новых знакомств. Спорт, в частности Олимпийские игры, обладает уникальным свойством: способствует общению большого количества разных людей по всему миру – и это здорово!



© Григорий Сысоев/ИТАР-ТАСС

**– Чем отличалась команда 2004 года от других, в которых вы фехтовали?**

– В той команде я была самой молодой. Единственной, у кого еще не было олимпийской медали. Было на кого равняться. Я искренне верила, что все получится.

**– Мне кажется, вы вполне могли бы фехтовать и сейчас и быть одним из лидеров сборной России. Не жалеете, что завершили карьеру?**

– Я завершила ее осознанно. Я провела в профессиональном спорте 23 года. Один и тот же образ жизни из года в год переносится достаточно тяжело. К тому же наша система так устроена, что предполагает двойные стандарты для молодых и для более взрослых атлетов. Часто молодым спортсменам дают карт-бланш, а старшие оказываются в обидной и унижительной для них ситуации. Фехтовальная история знает много таких примеров. Я считаю, что в спорте нужно вовремя уходить, чтобы не оказаться в подобном положении.

**– Чем занимаетесь сейчас?**

В данный момент я много учусь: в магистратуре Дипломатической академии при Министерстве иностранных дел, несколько раз в год езжу в Германию на коучинговые сессии по психологии, изучаю когнитивные методики. Также в рамках моей работы в ЦСКА занимаюсь продвижением и пропагандой спорта. Время от времени участвую в интересных проектах, которые направлены на популяризацию спорта, привлечение молодежи к здоровому образу жизни и патриотическому воспитанию. У нас очень спортивная страна, спортивный президент, и спорт в целом становится все более интересен людям... И это здорово! 📺



© Владимир Синдеев/ИТАР-ТАСС

ЦЕНТР ФЕХТОВАНИЯ  
FLITE  
• ФЛАЙТ •

**ВСЁ  
ДЛЯ  
ФЕХТОВАНИЯ**

Flite.su



NEGRINI  
FENCING LINE



allstar

BMTL



FORWARD

Favero  
ELECTRONIC DESIGN



WUJI



SAM



Actos



uhlmann  
FENCING

г. Санкт-Петербург  
ул. Чайковского, 63  
тел.: 8 (812) 275-54-72  
8 (812) 719-60-30, 8 (911) 922-75-90  
8 (921) 937-81-94  
e-mail: info@flitefencing.ru, mail@flite.su  
vk.com/flitefencing.ru  
www.flitefencing.ru, www.flite.su  
ПН-ПТ: 11-19, СБ: 12-17, ВС: выходной



# ALEXANDER MASSIALAS

## USA



## АЛЕКСАНДР ИЗ ДИНАСТИИ МАССИАЛАСОВ

Мила Волкова

В двух предыдущих сезонах подряд Александр Массиалас становился обладателем Кубка мира, а в Рио повторил лучшее достижение американских рапиристов с 1932 года, завоевав личное «серебро» и командную «бронзу». Его отец и наставник Грег Массиалас — сам в прошлом олимпиец, но увезти медали с главного старта ему так и не удалось. Зато теперь эти мечты с успехом воплощают его дети Алекс и Сабрина, с детства впитавшие дух олимпизма.

**– Алекс, расскажи, с каким ощущением ты про-  
снулся 7 августа 2016 года, в тот день, когда за-  
воевал олимпийское «серебро»?**

– Настрой был хороший. Позавтракал с сестрой, хотя обычно завтрак в день, когда я фехтую, не лезет в меня. Потом поехал в зал, взял урок у отца. А что было дальше, вы и так знаете.

**– В бою за выход в полуфинал ты был буквально на волоске: Авола вел 13:7. Как удалось переломить ход встречи?**

– В фехтовании такое случается. Бывает, что спортсменам удается отыграть и больший разрыв. Я это видел и сам отыгрывал. В тот момент я просто верил, что смогу это сделать. Отец мне дал хороший совет — остыть, работать спокойно, не делать больших шагов, не давить. Сосредоточиться на каждом уколе: нанес, забыл, думаешь о следующем. И так постепенно удалось уменьшить разрыв. При счете 12:14 Джорджио взял паузу, поменял клинок. А я просто смотрел на табло и думал: «Нужно всего три укола». И мне удалось их нанести.

**– Если говорить о финале с Гароццо, то сейчас, оглядываясь назад, как ты думаешь: смог бы выиграть?**

– Не было ни минуты, в том числе и на дорожке, когда я об этом не думал. Но любая медаль для меня ценна. Конечно, я мечтал о «золоте», но и очень рад, что сумел выиграть «серебро» для своей страны. После



той встречи отец сказал мне всего два слова: «Все хорошо». Однако для меня они значили гораздо больше. Я знаю, что он гордится мной, и я горд быть его сыном.

**– До Рио ты побывал еще на одной Олимпиаде – в Лондоне. Какие впечатления остались от того турнира?**

– Попасть на Олимпийские игры всегда было моей мечтой. Кажется, еще до того, как я начал заниматься фехтованием, сказал отцу, что хочу быть олимпийцем. По-другому и быть не могло. Я вырос в доме, где все пропитано олимпийским духом. Повсюду олимпийская символика – кольца. Мой отец дважды принимал участие в Олимпиадах.

**– Вы все это храните дома, не в клубе?**

– Что-то есть и в клубе, но в основном дома. Поэтому я всегда стремился попасть в олимпийскую команду, выиграть «золото». В Лондоне это был первый реальный шанс. И хотя моя цель – чемпионский титул, сперва нужно было просто стать участником Игр. Понять, что это такое. Можно сто раз услышать о том, как это круто. Но до тех пор, пока ты не побываешь сам на Олимпиаде, не поймешь, как там все происходит. Это что-то совершенно особенное.

Потому что там ты встречаешься с другими ведущими атлетами, которые приехали защищать честь национального флага. Однажды мы ужинали с ребятами, а за соседним столиком сидели звезды баскетбола, которых знает весь мир: Джеймс Леброн, Кевин Дюрант! Фехтовальщики знают только фехтовальщики. Но это что-то невероятное – представлять свою страну на столь высоком уровне. Да еще в юном возрасте: мне тогда было всего 18 лет. Все это помогло мне выстроить более четкую стратегию на будущее, главная цель которой – завоевание олимпийского «золота».

**– Если сравнивать с Лондоном, что нужно было сделать иначе в Рио?**

– Быть более сфокусированным. В Лондоне я был в основном сосредоточен на том, что это моя первая Олимпиада. Я чувствовал, как все здесь замечательно – просто фантастика! Из-за этого на дорожке я был перевозбужден, слишком нервничал. Хотя первые поединки провел хорошо. А потом вышел на вашего Черемисинова – и меня просто убили. При этом я все видел и все понимал. Видел, что он собирается делать, но ничего не мог изменить из-за перевозбуждения. В Рио я был более спокойным. Расслабленным. И сильным. За четыре года я на-

брался достаточно опыта, чтобы стабильно показывать результаты на самом высоком уровне.

**– Первая позиция в мировом рейтинге как-то давила или, наоборот, придавала уверенности?**

– Это скорее приятное дополнение. Но, если бы я не выиграл медаль в Рио, к чему мне этот рейтинг? Я совершенно не о нем мечтал. Нет, это круто, но не самоцель.

**– А пресса ожиданиями не заваливала?**

– У нас все четверо ребят в команде очень сильные, поэтому ожидания распределялись на всех. Так что какого-то пристального персонального внимания я не чувствовал. Мы все вместе много тренируемся, мы как братья. Переживаем все вместе, смеемся, шутим. Если один хорошо выступил, другие стараются поддержать. Если кто-то провалился – как-то исправить. Поэтому мы очень сильная команда. Мой отец говорит, что сейчас у нас золотая эра в фехтовании. И в Рио были шансы отличиться не только в индивидуальных соревнованиях, но и в командных. Конечно, хотелось выиграть «золото», но сначала у нас выдалась непростая встреча с командой Египта. Рассчитывали, что будет проще. А потом я подвел ребят в полуфинале, и мы проиграли вашей сборной. В предпоследнем бою Майлз (Чэмли-Уотсон. – МВ) дал нам шанс на победу, но в решающем поединке я ничего не смог сделать с Черемисиновым. Наверное, это был худший момент в моей карьере. Я осознавал это. Мне было тяжело поднять голову и посмотреть на ребят. И я очень благодарен им за то, что они не стали меня винить, а, наоборот, поддержали – ведь предстоял матч за «бронзу». Нужно было бороться. И у нас получилось.

**– У каждого из вас свой стиль. Можешь охарактеризовать товарищей по команде?**

– Майлз Чэмли-Уотсон – самый сумасшедший. Иногда мы не понимаем, что он делает. Но порой Майлз и сам не знает этого. В этом, кстати, заключается его сильная сторона – его трудно просчитать. Плюс он высокий и атлетичный. Рэйс Имбоден, наоборот, методичен. Он просчитывает свои действия, прежде чем нанести укол. И делает это прекрасно. А мы с Джереком Майнхардтом где-то посередине. В зависимости от соперника проявляем те или иные качества. Мы мыслим примерно одинаково. Что неудивительно: мы занимаемся в одном клубе у одного тренера. И тем не менее мы все же разные: он делает какие-то приемы, которые не свойственны мне, и наоборот. Мы идем к одному и тому же, но чуть разными путями. При этом шутим и смеемся. Именно при таком настроении нам удается показать лучшее фехтование, получить максимальное удовольствие. Хотя можем быть и серьезными.

**– А какое фехтование тебе больше нравится – разрушительное или созидательное?**

– Ух, это зависит от настроения. Если я зол, то буду разрушать. А если счастлив, то созидать и... разрушать. Ну, и от соперника, конечно, зависит.

**– Ты у отца только берешь уроки или можешь провести с ним бой?**

– Нет, для боя он слишком стар. Хотя если похудел бы на 15 кг, то можно было бы с ним сразиться. (Смеется.) Шучу. У него абсолютно фехтовальный ум, и он гораздо лучше нас знает, что делать на дорожке. И думает о фехтовании гораздо больше меня. Это я точно знаю.

**– Как мы поняли, у тебя в семье сильны фехтовальные традиции: папа, сестра. Скажи, а дома вы говорите о чем-то еще кроме фехтования?**

– Честно, мы очень стараемся. Мы проводим вместе много времени в фехтовальном клубе. Поэтому дома стараемся просто быть семьей и не вспоминать о фехтовании. Говорим о баскетболе, Сан-Франциско, да о чем угодно. Зато в клубе Грег – мой тренер, а не мой отец, а я – его ученик.

**– При этом он, наверное, знает тебя так, как не узнает ни один другой тренер?**

– Конечно, поэтому он такой замечательный тренер. Он точно знает, когда и что мне нужно сказать. И, если что-то идет не так, не боится об этом сказать – независимо от того, где мы находимся, на тренировке или на соревнованиях. Это очень важно. Ведь если он будет держать это внутри, я никогда



не узнаю, что делаю правильно, а что нет. И не смогу поменять. Нет, он совершенно точно знает, когда нужно что-то сказать, а когда промолчать.

**– Он чаще подстегивает тебя или, наоборот, успокаивает?**

– Это зависит от боя. Если мне нужно быть более активным, больше атаковать, он будет заводить и подстегивать. А если эта тактика не работает, постарается успокоить. Например, с итальянцами нельзя выиграть только на агрессии и атаке. Поэтому он говорит, чтобы я успокоился, расслабился и больше следил за дистанцией. С другими, наоборот, нужна скорость. Все по обстоятельствам.

**– Я знаю, что отец не разрешал тебе заниматься фехтованием до тех пор, пока не исполнится семь. Почему?**

– Он считал, что до этого ничего хорошего не получится. Ты еще маленький – рапиру держать тяжело. Да, пластиковую можно – для развлечения, но для настоящего фехтования, для сражения за медали слишком рано. Плюс, когда ты маленький, тяжело понять правила. («Они просто в этом возрасте ничего не слушают», – со смехом комментирует сидящий рядом Грег.) Да, не слушаем, и концентрироваться тяжело. Детям интереснее играть в футбол или баскетбол, где кроме майки и шорт ничего не нужно. В фехтовании же амуниция столько весит, что детям просто некомфортно. А уже годам к семи-восьми ребята становятся более выносливыми, смыслеными и начинают больше понимать.

**– Судя по всему, он заставил тебя сильно проголодаться в спортивном смысле, не подпуская так долго к тренировкам?**

– Очень. С одной стороны, я был счастлив от того, что могу находиться в клубе, могу наблюдать за фехтованием, потому что сам очень хотел им заниматься. А с другой – когда я просто сидел в уголке, меня это сильно раздражало. Я хотел поскорее вырасти и начать фехтовать.

**– Но даже это ненавистное сидение в уголке даром не прошло – какое-то видение фехтования выработалось?**

– Конечно, у меня сформировалось представление о фехтовании, о том, чем я хочу заниматься. И это дало мне определенное преимущество, когда я стал наконец заниматься. Я уже знал правила, знал, как все должно происходить. Не начинал с белого листа, как некоторые: «Фехтование? А что это такое?»

**– Но фехтование – это еще и рутина, монотонное повторение и отработка приемов. Не было скучно в детстве?**

– Нет. Даже в детстве фехтование всегда было для меня суперинтересным. Мне всегда было весело. А уже потом, когда немного подрос, то успел познакомиться и баскетболом, и футболом, и плаванием. И отец меня всегда в этом поддерживал. Например, осенью я играл в футбол и фехтовал. Зимой были баскет и фехтование. Весной – плавание и фехтование. Плюс школа. Так что у меня всегда был определенный баланс, без заикливания на одном фехтовании. Хотя, повторюсь, мне всегда было интересно им заниматься. Всегда было что-то новое, чего я не делал до этого.

**– А сестра пришла в фехтование, глядя на вас с папой? То есть других шансов вы ей не оставили?**

– Именно. (Смеется.) Она такая же, как я. Долго смотрела, хотела попробовать, но отец не разрешал. А чем больше тебе говорят «нет», тем больше хочется начать. Хотя по отношению к ней отец оказался помягче – позволил начать раньше. (Тут снова подключается Грег: «Это было накануне ее шестого дня рождения. Она подошла и сказала: “Папочка, знаешь, что я хочу в подарок? Я не хочу кукол, я хочу фехтовать”. И все это с таким умоляющим взглядом, каким умеют смотреть только девочки!») В общем, он не смог сказать «нет». (Оба смеются.) Сейчас Сабрина – чемпионка Юношеских Олимпийских игр – 2014 и полноправный член женской сборной. Еще хочу сказать о маме: она наша тайная сила. Несмотря на то что мама не имеет прямого отношения к фехтованию, без нее не было бы ни успехов моей сестры, ни моих, не было бы клуба моего отца. Ведь когда он решил его организовать, мама ушла из своего музыкального магазина, чтобы проводить с нами больше времени. Постоянно поддерживала, верила в то, что у нас все получится, помогала с другими ребятами в клубе.

**– Начав выступать на взрослом уровне, ты показывал хорошие результаты на этапах Кубка мира, поднимался на пьедестал, но не мог добиться того же на чемпионатах мира. Почему – соперники ведь те же?**

– Мне просто не хватало опыта. Да и на этапах Кубка мира я не так часто поднимался на пьедестал – один или два раза за год. В остальное время я показывал не слишком высокие результаты. Первые два года на взрослом уровне я мог на одном турнире быть в топ-16, а на следующем даже в 64 не попасть. Или в предварительном туре хорошо офехтовать, а на следующий день – ужасно. То есть были постоянные качели. Когда ты молод, все кажется сильнее тебя, какая уж тут стабильность. Но я вырос, стал сильнее, умнее, опытнее. Теперь понимаю, как все это работает, как надо офехто-

вать в «пульке», чтобы затем напрямую пройти во второй день. Для этого следует быть очень внимательным и сосредоточенным. Некоторые сильные спортсмены могут не очень хорошо выступить в «пульке», но это ничего не значит. Встретившись с ними на следующий день в «олимпийке», ты рискуешь проиграть. Все это приходит с опытом. Благодаря которому в 2015 году я наконец смог стать вице-чемпионом мира, а на следующий год – и серебряным призером Олимпиады.

– Я бы хотел добавить еще один момент, – присоединяется Грег. – Вначале Алекс совмещал фехтование с учебой, поступил в Стэнфордский университет на инженера. Но невозможно одновременно и хорошо учиться, и отлично фехтовать. Тогда я посоветовал ему взять академический отпуск, полностью посвятить свое время фехтованию. Перед Олимпиадой это было просто необходимо. Благодаря этому он смог расслабиться и сосредоточиться на спорте.

**– А почему ты выбрал профессию инженера? И, кстати, какого – в этой профессии очень широкий спектр?**

– Мне это интересно. Кроме того, тренером я всегда могу стать, вне зависимости от того, что изучаю в университете. А вот если я пойду учиться

на тренера, то других вариантов уже не будет. А так у меня есть выбор. Что касается специализации – машиностроение, возможно, робототехника. Этот предмет очень хорошо преподавали в моей школе, плюс мне всегда нравилось что-то конструировать, а теперь появилась возможность научиться этому у лучших профессоров. Так что это прекрасный вариант для будущей карьеры. Кстати, все мои друзья – тоже инженеры. Джерек уже прошел такой путь за два года до меня. В Сан-Франциско расположены все знаменитые компании: Google, Apple и, конечно, Силиконовая долина. Это просто не могло не повлиять на меня. А если захочу тренировать, смогу учиться у отца и других наставников.

**– Но и этим твои интересы не ограничиваются. Знаю, что берешь уроки игры на гитаре. Как успехи?**

– Неплохо. Уже могу сыграть несколько песен. Хотя основное время посвящено в первую очередь фехтованию. Поэтому играю, когда выдается свободная минутка. Очень нравится процесс, получаю огромное удовольствие и от обучения, и от самой игры. Это что-то совершенно новое, необычное. Надеюсь в будущем расширить свой репертуар.



**– А твой товарищ по команде Джерек Майнхардт, кажется, брал уроки игры на фортепиано. Может, вам организовать музыкальную группу?**

– Да, Джерек учился у моей мамы. Но это было давно, думаю, он уже мало что помнит. Хотя, может, это как ездить на велосипеде: раз научился, потом уже не забудешь. А насчет группы – интересная идея. Мы подумаем. Получится что-то вроде Team USA. Кто еще будет в составе? Майлз точно будет петь и танцевать. («А Рэйса Имбодена посадим за барабаны», – добавляет Грег. Оба смеются.)

**– Еще ты говоришь на особом китайском диалекте – мандарине...**

– Да. Это от мамы, она родилась на Тайване. В детстве мы говорили с ней и моими нянями на этом



©Алексей Филиппов/РИА Новости

языке. Потом в 11 лет я пошел в школу для билингвов – англо-китайскую. Благодаря чему я могу общаться со своими родственниками в Таиланде, которые не говорят по-английски. Да и в Сан-Франциско это очень полезный навык. У нас большая китайская диаспора. А еще знание языка помогает в Шанхае, где у нас проводится этап Кубка мира. Я ведь единственный в команде, кто говорит на китайском. Вообще люблю эту страну и ее культуру. Ведь я в ней вырос. Еда просто замечательная. Обожаю китайскую кухню! И я всегда готов посетить Китай или Тайвань.

**– В том числе и для отдыха?**

– Самый лучший отдых – на Гавайях. Мы несколько раз там отдыхали: первый раз с друзьями из колледжа, потом с университетскими. Порядка 20 человек. Как раз после чемпионата мира, где я выиграл «серебро». Было очень весело.

**– Возвращаясь к спортивной составляющей: ты уже говорил, что позиция в рейтинге для тебя не так важна. А как насчет двух выигранных Кубков мира по итогам последних двух сезонов?**

– Это достижение, которым я определенно горжусь. Оно говорит о том, что я показываю стабильно высокий результат. Конечно, когда ты наверху, каждый хочет тебя побить. Но это очень приятное чувство – ощущать себя первым номером. У нас в рапиде немало ребят, которые выигрывают медали раз в год или пару раз за карьеру. Раньше у меня тоже так было. Но на протяжении последних сезонов мои результаты либо идут вверх, либо держатся на стабильно высоком уровне. Помню, после колледжа результаты плавали. Сейчас, вспоминая те качели, я очень ценю постоянство и стабильность. Горжусь тем, что стал лучшим по итогам олимпийского сезона, но еще больше – тем, что сохранил эту позицию в прошлом и в следующем году. Ведь перед Рио я брал академический отпуск, а потом вернулся к учебе в Стэнфорде. Это был сумасшедший период. Только на выходных мне удавалось выбраться в клуб, чтобы пофехтовать. Несмотря на это, я выиграл этап Кубка мира в Париже и стал вторым на Панамериканских играх. Очень хороший результат. У меня получилось найти баланс в своей жизни. В этом сезоне я тоже успешно выступаю. Конечно, иногда мечтаю только о том, чтобы поспать. Потому что нужно успевать готовить проект по робототехнике, летать на этапы Кубка мира. Но я люблю каждый момент своей жизни и получаю огромное удовольствие от того, чем занимаюсь.



**движение  
к цели**

**+7 (495) 225-27-27**

Точное решение транспортных задач. Группа компаний «Н-Транс» – ведущий транспортно-инфраструктурный холдинг на российском транспортном рынке. В состав группы входит крупнейший частный железнодорожный оператор России – группа Globaltrans (ОАО «Новая перевозочная компания», ООО «Севтехнотранс», ООО «БалтТрансСервис») и крупнейший контейнерный портовый холдинг в России – группа Global Ports (ОАО «Петролеспорт», ООО «Моби Дик», ООО «Восточная стивидорная компания», ЛП «Янино»).



# На все бонусы рук не хватит!

Получайте бонусные баллы\* и расплачивайтесь ими в салонах МегаФона

Программа «МегаФон-Бонус»

\*Бонусные баллы начисляются за использование услуг связи или за покупки в салонах «МегаФон-Ритейл» при условии регистрации в Программе «МегаФон-Бонус». Условия участия в Программе — на сайте [www.megafon-bonus.ru](http://www.megafon-bonus.ru)

[www.megafon-bonus.ru](http://www.megafon-bonus.ru)

 0510



**МЕГАФОН**  
Будущее зависит от тебя